



universo

el periódico de los universitarios



Año 13 / 568 / Agosto 11 de 2014 / Xalapa, Veracruz, México / www.uv.mx/universo

UV recibió a la generación del 70 aniversario

16-17



general

Examen de Salud Integral **2**

Ciencias Agrícolas obtuvo reacreditación **4**

Universitarios desarrollarán tecnología aeroespacial **5-6**

Niños de primaria, interesados por la ciencia **7**

Inició el posgrado en Promoción de la Lectura **12**

Gestores interculturales inciden en procesos comunitarios **14**

Campus

Universidad y municipios firmaron convenios **20**

UVI realizará Foro de Investigación Vinculada **22**

Cultura

Entrevista con Jaime Moreno **24**

Federico López expondrá *Gráfica reconstructiva* **25**

deportes

El deporte es nuestra pasión: *Halcones* **31**



En la ciencia encuentro respuestas: José Covarrubias **10-11**



Egresado de Contaduría estudiará posgrado en China **3**



Universidad Veracruzana
"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Dra. Sara Ladrón de Guevara González
Rectora

Mtra. Leticia Rodríguez Audirac
Secretaría Académica

Mtra. Clementina Guerrero García
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Octavio Ochoa Contreras
Secretario de la Rectoría

Dr. Raciél Damón Martínez Gómez
Director General de Comunicación Universitaria

L.C.C. Edgar Onofre Fernández Serratos
Director de Medios de Comunicación

universo

Directora
Irma Villa Ortiz
irvilla@uv.mx

Editor General
René Ramírez Hernández

Coordinadora de Información
Susana Castillo Lagos

Coedición
Adriana Vivanco Gutiérrez

Mesa de redacción
David Sandoval Rodríguez,
Santiago Morales Ortiz, Jorge Vázquez
Pacheco, Karina de la Paz Reyes,
Paola Cortés Pérez,
José Luis Couttolenc Soto

Consejo Editorial
Mario Miguel Ojeda Ramírez, Jaqueline
del Carmen Jongitud Zamora, Enrique
Vargas Madrazo, Agustín del Moral,
Emil Awad, Celia del Palacio Montiel,
María del Rocío Ojeda Callado

Corresponsalías

- **Veracruz-Boca del Río:**
Alma Martínez
Juan Pablo II esq. Jesús Reyes Heróles
Teléfono: (229) 7752000, ext. 22309
Boca del Río
- **Córdoba-Orizaba:**
Francisco Javier Chaín R.
Poniente 7, 1383.
Teléfono (272)725-9417, Orizaba
- **Poza Rica-Tuxpan:**
Alma Celia San Martín
Blvd. Ruiz Cortines s/n,
Col. Obras Sociales
Teléfono: (782)823-4570, Poza Rica
- **Coatzacoalcos-Minatitlán:**
Cecilia Escribano
Chihuahua 803, esq.
México, Col. Petrolera

Fotografía
César Pisil Ramos
Luis F. Fernández Carrillo
Karlo H. Reyes Luna

Corrección
Enrique García Santiago

Diseño y Formación
José Rujero Hernández Temis
José Miguel Hernández Platas

Universo es una publicación semanal editada por la Dirección de Comunicación Universitaria de la Universidad Veracruzana. Oficina: edificio D, segundo piso, Unidad Central. Lomas del Estadio s/n, Zona Universitaria, CP 91000, Xalapa, Veracruz, México. **Teléfonos:** Conmutador (01-228) 842-1700, extensión 11737. Fax: 842-2746. Impreso en los talleres del Diario de Xalapa (Avenida Ávila Camacho 3, Xalapa, Veracruz.) **Tiraje semanal:** Cinco mil ejemplares.

Distribución gratuita

Todo artículo publicado en este medio es responsabilidad exclusiva de su autor.

Examen de Salud ESI Integral Agosto 2014

Para nosotros
tu salud
es **muy** importante
¡Participa!

Universidad Veracruzana



Mayores Informes

Dirección General del Área Académica de Ciencias de la Salud

Dra. Eli Alejandra Garcimarrero Espino
egarcimarrero@uv.mx

LN. Ma. Irene Hernández Guevara
irehernandez@uv.mx

Campus Xalapa

Dr. Guillermo Contreras Alarcón
guicontreras@uv.mx
Sede: Unidad de Ciencias de la Salud
Médicos y Odontólogos s/n
Col. Unidad Magisterial
Xalapa Ver.

Campus Veracruz-Boca del Río

Dr. Joel Hernández Pacheco
johernandez@uv.mx
Sede: Centro de Estudios y Servicios en Salud (CESS)
Carmen Serdán N 147 Esquina FJ Mina
Col. Flores Magón
Veracruz, Ver.

Campus Córdoba-Orizaba

Dr. Hugo Zárate Amezcua
hzarate@uv.mx
Sedes: Facultad de Medicina
Av. Miguel Hidalgo
esquina Felipe Carrillo Puerto s/n
Col. Centro
Cd. Mendoza Ver.

Facultad de Ciencias Químicas
Prolongación Oriente 6 no 1009
Col. Rafael Alvarado
Orizaba Ver.

Campus Poza Rica- Tuxpan

Dr. Jorge Durán Cruz
jduran@uv.mx
Sede: Unidad de Ciencias de la Salud
Boulevard Lázaro Cárdenas No 801
Col. Morelos
Poza Rica Ver.

Campus Coatzacoalcos-Minatitlán

Dr. Aurelio Roman Santos
auroman@uv.mx
Sede: Unidad de Ciencias de la Salud
Atenas esquina Managua s/n
Col. Nueva Minatitlán
Minatitlán Ver.

Coordinación Técnico General

Departamento de Tecnología Educativa
MCC. Alejandro Colunga Moreno



ANIVERSARIO
Universidad Veracruzana
1944-2014



Universidad Veracruzana
Dirección General del Área
Académica de Ciencias de la Salud



Infórmate responsablemente

Información oficial en:



dgcuuv



@ComunicacionUV

➤ Egresado de Contaduría

Tengan valor y aviéntense al mundo: Víctor Manuel Herrera

Obtuvo una beca para estudiar un posgrado en China

KARINA DE LA PAZ REYES

Hace dos años Víctor Manuel Herrera Mendoza, de la Facultad de Contaduría y Administración, participó en el Curso “Negocios y Cultura en China”, que desde 2009 ofrecen el Centro de Estudios China-Veracruz (*Cechiver*) y la Universidad de Estudios Internacionales de Beijing (BISU), pero jamás pensó que en ese lejano país le ofrecerían una beca completa para realizar un posgrado.

“Estoy muy agradecido con el *Cechiver* y la Universidad, porque de no haber sido por ellos no conocería China, no hablaría chino y no tendría una beca para estudiar mi posgrado”, compartió en entrevista.

A su regreso del curso (que en 2015 llegará a su sexta edición) se dedicó a reunir los requisitos para obtener una beca de movilidad internacional por un año y aprender el idioma chino en la Universidad de Ciencia y Tecnología de Chongqing (CQUST).

De septiembre de 2013 a junio de 2014, además de clases de chino mandarín, también tomó materias relacionadas con su



El joven tiene 25 años y es oriundo de Xalapa

programa educativo, Licenciatura en Contaduría.

“Cuando estuve allá aprendí y maduré. Aprendí que México es pequeñísimo; el mundo, inmenso; que hay muchas oportunidades afuera”, dijo.

A los seis meses de su estancia en China ya tenía la inquietud de quedarse más tiempo, y en una plática con Julio César Cruz Moreno (otro estudiante que realizaba una estancia), éste le compartió que buscaría una beca para realizar su maestría en la Universidad de Chongqing.

“Nunca me fui pensando en quedarme allá. Estaba abierto, si pasaba algo y era para mí lo tomaría, pero cuando Julio me comentó su intención, me sembró la semilla y pensé en intentarlo”, compartió.

El universitario, de 25 años y oriundo de Xalapa, mencionó que entre los requisitos para su postulación al posgrado debió redactar una carta de exposición de motivos que los sinodales de la institución analizaron para decidir si le daban o no la beca. En tal documento describió su interés

por estudiar en China, los beneficios que este país y él mismo obtendrían en caso de ser becado para cursar el posgrado, y cuáles son sus propósitos al término del mismo.

“Chongqing es una de las cuatro municipalidades que tiene China, y está creciendo mucho. Desde mi punto de vista, tiene un gran futuro. Donde quiera hay construcciones, están invirtiendo dinero y siento que puedo ser parte de ese crecimiento.

“Al terminar la maestría pretendo buscar trabajo allá, en una empresa importadora-exportadora que tenga intereses en América Latina, especialmente en México, para apoyar a productores o prestadores de servicios mexicanos y veracruzanos. También quiero cursar un doctorado”, compartió.

La beca de movilidad por parte de la Universidad estaba por concluir y Víctor Manuel tenía el boleto de regreso a México para el 25 de junio. Fue la noche del 20 cuando recibió un correo electrónico en el que lo felicitaban por haber sido aceptado para estudiar la Maestría en Administración de Negocios en la Universidad de Chongqing.

“Estaba feliz, mi corazón estaba latiendo muy acelerado, estaba emocionado”, relató.

Serán dos años de posgrado, de septiembre de 2014 a septiembre

de 2016, con una beca al 100 por ciento por el gobierno de China para estudiar la maestría más cara (económicamente) que ofrece la institución, dado el nivel académico y la calidad de los profesores que la imparten (al parecer la mayoría son extranjeros).

El universitario se enamoró de China y estaba decidido a quedarse allá, fuera aceptado o no para cursar la maestría, entre sus alternativas estaba buscar un trabajo y de manera paralela continuar con el aprendizaje del idioma, para más adelante nuevamente intentar ser beneficiado con una beca de posgrado.

“Lo que estoy pensando es que al mismo tiempo que estudie la maestría quiero empezar a trabajar en algún proyecto de tesis, algo sobre el estudio y análisis del mercado entre México, Latinoamérica y China. También me gustaría ayudar a fortalecer las relaciones entre la Universidad de Chongqing con la Veracruzana y el estado de Veracruz”, añadió.

Víctor Manuel viajó de regreso a México para terminar de reunir los requisitos que le fueron solicitados. Antes de partir por tercera ocasión a China, expresó un mensaje a sus compañeros universitarios: “Salgan de aquí, porque si no lo hacen no se darán cuenta que hay oportunidades más allá. Tengan valor y aviéntense al mundo”.

Para él es importante perder el miedo y salir del país para aprovechar las oportunidades que hay más allá de México, “es cuestión de arriesgarse”.

Julio César Cruz Moreno, quien le “sembró la semilla” del interés para buscar una beca y estudiar el posgrado en China, también resultó beneficiado y cursará la maestría Electronic and Communication Engineering.

Estudiantes de Arquitectura ganaron concurso de intervención urbana

ADRIANA VIVANCO

Wilfrido Estrada Reyes y María Eugenia Leños Reyes, estudiantes de la Facultad de Arquitectura, ganaron el primer lugar del concurso “Ciudad futura interviniendo tu ciudad”, convocado por la Universidad Cristóbal Colón, y recibieron sendos reconocimientos –así como un premio económico– en el puerto de Veracruz.

A decir de Leños Reyes, la idea del proyecto es producto de su investigación para la experiencia recepcional Seminario de Tesis, bajo la dirección de la académica Laura Mendoza Kaplan y la asesoría de Eliseo Castillo Fuentes y Fernando Velasco Montiel.

“El tema lo elegimos porque estamos interesados en el reciclaje en la arquitectura y los espacios abandonados, entonces empezamos a hacer un análisis de la ciudad de Xalapa y encontramos que la llamada ‘Estación’, que es la antigua terminal del tren de Xalapa, era el espacio idóneo para nuestra investigación”, destacó Estrada Reyes.

Este proyecto en equipo, dijo, está encaminado en la regeneración del contexto inmediato de la estación de ferrocarril, “estamos proponiendo la rehabilitación del parque ‘Los Pinos’ y crear un centro deportivo porque vimos mucha gente que va a hacer deporte; propusimos un parque lineal junto a las vías, pues notamos que las personas caminan a lo largo de ellas.

Proponen reactivación de la antigua estación del tren de Xalapa

Hicimos el ejercicio y encontramos que es muy incómodo e inseguro, por lo que propusimos otra alternativa de circulación a un costado”, aclaró.

Por su parte María Eugenia agregó que en principio la propuesta buscaba rehabilitar la estación, pero encontraron que no era factible porque el inmueble se encuentra dividido, una parte corresponde a la empresa extranjera Kansas City y la otra sección es instancia local.

Finalmente explicó: “Otra propuesta del proyecto es la



María Eugenia Leños y Wilfrido Estrada

construcción de un puente peatonal porque hay una distancia de cinco metros aproximadamente para bajar a la calle, por lo que se necesita hacer una servidumbre de paso para que las personas puedan acceder al parque lineal de 900 metros

que proponemos a un costado de las vías del tren; ese parque uniría la Avenida Jardines de Xalapa con el parque ‘Los Pinos’ y áreas verdes aledañas que proponemos se ocupen para hacer viviendas para adultos mayores y una unidad deportiva”.

Ciencias Agrícolas reacreditó su programa educativo



Gustavo Ortiz Ceballos



Profesores y alumnos celebraron la reacreditación

PAOLA CORTÉS PÉREZ

La Facultad de Ciencias Agrícolas recibió el 7 de agosto el certificado de reacreditación nacional del programa educativo (PE) de Ingeniero Agrónomo, por cumplir con los requisitos de calidad que establece el Comité Mexicano de Acreditación de la Educación Agronómica (COMEEA), A.C.

La obtención de la reacreditación refrenda el compromiso que

tienen esta casa de estudios y la entidad académica de ofrecer una educación de calidad. “Nos queda claro que haberlo alcanzado fue gracias al profesionalismo, lealtad y trabajo de todos los académicos, autoridades universitarias, personal administrativo e intendentes”, expresó Gustavo Celestino Ortiz Ceballos, director de la Facultad.

Enfatizó que ahora se tiene a una entidad académica

en crecimiento, más madura, con mejor infraestructura, con mayor número de miembros en el Sistema Nacional de Investigadores, mayor número de cuerpos académicos, con dos PE de posgrado, “todo esto para formar a profesionales de calidad en beneficio de la sociedad y los productores”.

En tanto, la rectora Sara Ladrón de Guevara apuntó que con este

La Licenciatura en Ingeniero Agrónomo obtuvo el reconocimiento nacional, vigente hasta el 29 de mayo de 2019

logro “se da certeza a la sociedad de nuestra pertinencia, a las familias de que otorgamos una educación de calidad, a nuestros egresados de que tienen un programa con reconocimiento nacional”.

Mencionó que la acreditación del PE, obtenida hace cinco años, quedó sin validez a finales de 2013, por ello inmediatamente a principios de este año se inició con el proceso de autoevaluación para conseguir la reacreditación

Reiteró que el refrendo de la acreditación es resultado del compromiso de toda la comunidad de dicha Facultad, y agregó que también es una de las metas del Programa de Trabajo Estratégico 2013-2017, que todos los PE de esta Universidad tengan el reconocimiento de calidad nacional.

Rogelio Tovar Mendoza, vocal ejecutivo del COMEEA, dijo que esta acción muestra el interés de la Universidad por otorgar educación de calidad, “el tomar la decisión de someter este programa a la reacreditación es muestra de madurez, deseo y convicción de querer hacer mejor las cosas e incrementar la calidad de los servicios”.

Apuntó que hoy en día, el consolidar un sistema de gestión de calidad es una necesidad para las instituciones de educación superior, a fin de formar profesionistas en nuevos campos científicos y tecnológicos que respondan a las necesidades del mercado o que generen sus propias fuentes de empleo.

Detalló que la vigencia de la reacreditación es del 30 de mayo del presente año al 29 de mayo de 2019 y dijo que “pertenecer a un programa de calidad representa tener mejores oportunidades para todos”.

Al evento asistieron Laura Elena Martínez Márquez, directora de Planeación Institucional; Domingo Canales Espinosa, director general del Área Académica Biológico-Agropecuaria; Héctor Narave Flores, director de la Facultad de Biología; Jaime Contreras Díaz, representante de la directora del *Covecyt*; Miguel Santos, representante del delegado de *Sagarpa*; Javier, Castañeda Guerrero, secretario académico de la Facultad de Ciencias Agrícolas; Enrique Aguirre López, coordinador del Comité de Acreditación del Programa Educativo de Ingeniero Agrónomo; así como integrantes del comité de acreditación, profesores y estudiantes.

► Por su número de académicos con estudios de doctorado

UV, cuarto lugar nacional en ranking de universidades

EDGAR ONOFFRE

La Universidad Veracruzana (UV) registró el cuarto lugar nacional en el ranking de universidades que la revista especializada *América Economía* publica en su edición de junio y de acuerdo con el cual habría destacado ampliamente también en otros indicadores de desarrollo.

De acuerdo con el estudio, la máxima casa de estudios de Veracruz habría mejorado seis posiciones generales entre 2013 y 2014, pero por el número de sus profesores que cuentan con estudios de doctorado y superiores, la UV se ubica en la cuarta posición nacional, registrando un incremento anual sostenido

Habría mejorado seis lugares; sería el séptimo lugar de las universidades públicas del país y la cuarta de provincia

La Veracruzana se colocó por encima de universidades como la UNAM, UdeG, ITESM, BUAP e IPN

y colocándose por encima de universidades como IPN, UNAM, UdeG, ITESM y BUAP.

También con relación a la planta docente, la UV ocupa el quinto lugar nacional por su número de profesores con estudios de maestría, mientras que por el número de sus profesores de tiempo completo

ocupa el sexto lugar nacional, por encima de instituciones como el ITESM.

Para la UV, los datos más elocuentes del estudio se registraron al revisar otros indicadores: si se atiende únicamente a las instituciones de educación públicas del país, la máxima casa de estudios



de Veracruz ocuparía el séptimo lugar nacional. Pero si además se considera a las universidades públicas de los estados, la UV se ubica en el cuarto lugar.

De acuerdo con la publicación, el ranking es elaborado considerando indicadores en los siguientes rubros: Calidad docente (tamaño

de la planta, jornadas laborales y grados académicos), Índice de investigación (producción y patentes), Empleabilidad (obtenida de encuesta a empresas mexicanas), Oferta de posgrado (divididos en los respectivos niveles) y Prestigio internacional (comparación con otros rankings internacionales).

➤ A través de un convenio de colaboración

UV y AEM desarrollarán tecnología aeroespacial

La comunidad universitaria ya presentó los primeros avances en investigación

Ilse Álvarez, estudiante de Instrumentación Electrónica, participará en certamen de cartel convocado por la AEM



Agustín Gallardo e Ilse Álvarez



La reunión de trabajo se realizó en Rectoría

PAOLA CORTÉS PÉREZ
Y DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana (UV) y la Agencia Espacial Mexicana (AEM) signaron un convenio de colaboración científica y tecnológica así como formar y capacitar recursos humanos de alta calidad en el rubro aeroespacial.

El evento, que tuvo lugar en la sala de juntas de la Rectoría, fue encabezado por la rectora Sara Ladrón de Guevara, acompañada de Francisco Javier Mendieta Jiménez, director general de la AEM, y Carlos Felipe Jesús Nadal Medina, director general de Telecomunicaciones de la Secretaría Estatal de Comunicaciones.

En el encuentro, la Rectora celebró que el desarrollo del conocimiento y la ciencia espacial tengan un propósito social, acorde a la vocación humanista que siempre ha distinguido a esta casa de estudios.

Ladrón de Guevara detalló que a través de este convenio se fomentará e impulsará la investigación científica, el desarrollo tecnológico y proyectos de ingeniería en el sector espacial.

Otros objetivos son ofrecer servicios de asesoría y consultoría para el desarrollo industrial y comercial; formar, capacitar e intercambiar recursos humanos; evaluar tecnologías; identificar, concentrar y difundir información técnica de interés general; realizar acciones conducentes a la transferencia de tecnología; apoyar la formación de recursos humanos de alta calidad, para contribuir al

desarrollo de la industria aeroespacial en nuestro país.

En tanto, Francisco Javier Mendieta expresó que éste es un excelente ejemplo de colaboración entre el gobierno federal y una institución de educación superior para desarrollar conjuntamente estrategias, procedimientos e ideas sobre el mejor aprovechamiento del gran recurso que es el espacio, “para comunicarnos y monitorear en caso de desastres naturales”.

Avances del convenio

Rafael Díaz Sobac, director general del Área Académica Técnica, recordó que el primer contacto con la AEM fue en diciembre de 2013, cuando autoridades del organismo invitaron a esta casa de estudios a integrarse al grupo de universidades participantes en la iniciativa del desarrollo de la industria aeroespacial en México.

En mayo del presente año un grupo de docentes e investigadores visitaron las instalaciones de la AEM, a fin de establecer las primeras estrategias de colaboración.

Entre las acciones concretadas está la integración de experiencias educativas (EE) que pueden ser ofrecidas como optativas y/o de elección libre en los programas educativos de Ingeniería en Instrumentación Electrónica, en Electrónica y Comunicaciones, en Eléctrica, en Mecánica y en Mecatrónica.

“Se pretende abordar temas disciplinares en el área de telemática, sistemas de comunicación satelital,

control de dispositivos remotos, diseño de sistemas satelitales, prototipos satelitales y sistemas de hidroinformática predictiva”, abundó.

Dijo que actualmente trabajan en la propuesta de un posgrado en ingeniería aeroespacial y que ya se tienen los primeros avances en materia de investigación e innovación, como el proyecto “Diseño y modelado de un fotodetector en tecnología flexible para aplicaciones aeroespaciales”, derivado del seminario de posgrado organizado en el Centro de Micro y Nanotecnología del campus Veracruz-Boca del Río. Uno más es el protocolo de modelado matemático de un transistor con canal de grafeno para aplicaciones aeroespaciales.

“Tenemos todo para incursionar en la tecnología aeroespacial”: Agustín Gallardo

La Universidad tiene lo necesario para incursionar en la industria aeroespacial, por ello la reciente firma del convenio de colaboración con la AEM permitirá desarrollar proyectos e involucrar a los estudiantes en los mismos, apuntó Agustín Gallardo del Ángel, profesor de la Facultad de Instrumentación Electrónica.

Una de las primeras incursiones será la participación de los estudiantes en el Primer Certamen “Misiones espaciales México. Acepta el reto para mover a México hacia el espacio”.

Otra participación que se planea es competir en el concurso “Can-Sat”, en Texas, Estados Unidos, el cual consiste en

lanzar un cohete de combustible sólido a un kilómetro del suelo, aproximadamente, donde se suelta una carga del tamaño de una lata que contenga un instrumento que debe cumplir con ciertas normas básicas. Los puntos se suman al aplicar las indicaciones de normas adicionales en el diseño del proyecto.

“La idea es que en la Facultad podamos realizar este tipo de concursos a nivel interno y que los mejores proyectos puedan asistir al evento de Texas, porque el desarrollo tecnológico que realicemos aquí lo podemos mejorar en instrumentos más complejos, con un nivel profesional”, precisó Agustín Gallardo.

“Desde mi perspectiva creo que tenemos todo para incursionar directo en la tecnología aeroespacial, sólo que estamos un poco dispersos; en ese sentido fue una gran iniciativa del Área Académica Técnica empezar a juntar todas las especialidades que puedan participar. Hablamos de nanotecnología, instrumentación electrónica, telecomunicaciones, telemática, ingeniería eléctrica, mecánica, y trabajar con un sólo propósito: hacer que desde nuestras líneas de investigación se generen proyectos en el ámbito aeroespacial.”

Primera colaboración será en concurso de cartel

Ilse Álvarez Ramírez, estudiante del décimo semestre de la licenciatura, será la primera universitaria en

beneficiarse del convenio de colaboración al participar en el Primer Certamen “Misiones espaciales México”, concursando en la modalidad “C”: “Resolviendo retos de México a través de misiones espaciales”.

El reto consiste en llevar a una comunidad los servicios de Internet y telefonía, se trata de realizar un sistema de bajo costo que conste de una antena transreceptora satelital que debe estar conectada a una estación terrena maestra y, a su vez, conectada a Internet y la red de telefonía pública, explicó la universitaria.

Su objetivo es brindar una solución considerando tales características y que pueda ser plasmado de forma clara y sencilla en el cartel, para ello Gallardo del Ángel le asesora en el concepto y el trabajo actualmente se encuentra en su etapa final.

El certamen se enfoca en cómo los estudiantes podrían resolver un problema por medio de tecnología aeroespacial, detalló el catedrático, “en este caso estamos trabajando en un primer cartel y esperamos que el próximo año tengamos un mayor número de participantes”.

La universitaria comentó que al documentarse para elaborar la propuesta se percató que son numerosas las comunidades que no cuentan con acceso a estos servicios, “entonces se vuelve un reto, es interesante porque realmente nunca lo había pensado”.

Defensoría de los Derechos Universitarios

Calle Veracruz, número 46, Interior 4
Fraccionamiento Pomona,
C. P. 91040, Xalapa, Ver.

Teléfonos: 8 42 17 00 y 8 42 27 00, extensión 10510, 10511, 10513, 10514.

www.uv.mx/defensoria

➤ Aprovechará convenio con la AEM

Investigadores estudiarán fenómenos hidrometeorológicos

Trabajan en sistema que permitiría observarlos desde el espacio y la tierra, justo cuando sucedan

DAVID SANDOVAL

El reciente convenio firmado por la Universidad y la Agencia Espacial Mexicana (AEM) permitirá aprovechar el potencial de la agencia para desarrollar proyectos de observación hidrometeorológica, en primer término, y posteriormente otras áreas como la creación de prototipos y dispositivos, planteó Rabindranath Romero López, investigador y académico adscrito a la Facultad de Ingeniería Civil.

Destacó que será posible “aprovechar la fortaleza de la agencia, pues se incrementó el apoyo que le brinda el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, a la cual se puede capitalizar en la realización de proyectos, respaldados por la agencia, para obtener recursos”.

Romero López, cuya línea de investigación es la hidroinformática, explicó que los fenómenos hidrometeorológicos como los huracanes son monitoreados desde el espacio,



a través de satélites, y por tierra, observando el comportamiento de tales fenómenos.

De hecho la AEM tiene un área denominada “Observación territorial” que está asociada a este tipo de fenómenos y otros como deslaves e inundaciones, precisó, “platicando con ellos les mostré los proyectos que llevamos a cabo en la Universidad y cómo este vínculo puede desarrollarse más”.

En colaboración con Agustín Gallardo del Ángel, profesor e investigador de la Facultad de Instrumentación Electrónica, están considerando un proyecto integral de observación hidrometeorológica.

“Pensamos en un sistema que se observe desde el espacio y la tierra, el cual permitiría ver desde un mejor ángulo los fenómenos que estén ocurriendo.”

Los beneficios de este tipo de proyectos poseen un impacto directo en el diseño de modelos hidrológicos, abundó Romero López, “yo tendría información puntual, se podrían introducir datos de manera más confiable para elaborar los modelos con mayor calidad de información, logrando así resultados con mayor precisión” que pueden aplicarse para medir zonas inundables, determinar la intensidad y trayectoria de los

La elaboración de modelos puede ser más precisa a partir de la información satelital:

Rabindranath Romero

huracanes a partir de los modelos; ello también redundará en los planes de ordenamiento urbano y en las acciones de protección civil para prevención de desastres, observó.

“La oportunidad que tenemos de colaborar con la AEM es muy importante para la Universidad porque nos va a permitir desarrollar información de manera más cuantificable y además establecer relaciones con otras entidades como la NASA, eso nos permitirá a la vez desarrollar mejores proyectos.”

Asimismo hay beneficios para los estudiantes en el sentido de involucrarlos en proyectos de

vinculación que les permitan realizar estancias, como es el caso con la École de Technologie Supérieure de Montreal, en Canadá, donde tienen una línea de investigación aeroespacial y se cuenta con un convenio de colaboración que ha permitido al académico efectuar estancias de investigación en la institución.

En el estado de Veracruz es muy importante observar la temporada de huracanes, por tal motivo se vuelve necesario desarrollar dispositivos que brinden mayor información respecto a sus trayectorias y los modelos climatológicos generen resultados más precisos.

Actualmente se trabaja en el diseño de un área terminal para que estudiantes de diversas formaciones y licenciaturas interesados en este campo puedan cursarlas; el programa contemplaría tópicos como comunicación satelital, telemática y se desarrollan, a la par, experiencias educativas (EE), una de ellas enfocada a la construcción de prototipos.

Se busca que tales EE inicien dentro del Área de Formación de Elección Libre y con ello permitan la inclusión de alumnos provenientes de diversas facultades, comentó.

“Se está dando mucho impulso a los jóvenes, incluso con concursos nacionales y para participar en eventos internacionales como el ‘Can-Sat’, que es un concurso en el que se convoca a estudiantes para diseñar un satélite del tamaño de una lata de refresco, su objetivo es programar el dispositivo para que realice determinadas funciones y lanzarlo a la atmósfera.”

➤ Vía satélite

Académico de Biología propone monitoreo de recursos

Sugiere combinarlo con un método detallado para conocer cómo cambia la disponibilidad de recursos en los bosques

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

La ecología conductual humana es una disciplina que se desarrolló hace aproximadamente 40 años y estudia el comportamiento del hombre desde una perspectiva evolutiva; desde sus inicios considero conceptos propios de la economía y la ecología para explicar lo que los humanos hacen en términos de lo que cuesta subsistir bajo diversos ámbitos, explicó el investigador Luis Pacheco Cobos, de la Facultad de Biología.

“Los estudios de esta disciplina apuntan hacia tres grandes temas:

la producción, la reproducción y la forma de compartir los recursos”, indicó. El primero conduce incluso hacia los principios del acopio de alimentos a un nivel primario –cacería, recolección de frutos– y cómo las diferentes culturas han hecho uso de los recursos a la mano. Como derivación de ello, estudia las circunstancias que condicionan la forma como se comparten esos recursos.

El terreno de estudio es tan amplio que se diversifica hacia la sociología, la antropología y la ecología, que son las ciencias que

más contribuyen con sus conceptos para nutrir la ecología conductual humana. Se trata de un contexto eminentemente multidisciplinario y esa horizontalidad se extiende hacia la economía, la biología y la psicología, entre muchas otras áreas del conocimiento.

“La reproducción es algo que nos interesa mucho. Hemos observado que en un contexto ciudadano, las mujeres se reproducen a una edad más avanzada que las que viven en comunidades rurales”, manifestó Pacheco Cobos. “El número de hijos también es sensiblemente menor. Hay toda una serie de detalles que nos aportan información valiosa en torno a las estrategias que el ser humano implementa para adaptarse a su ámbito y subsistir. Cómo afecta la disposición de esos recursos, es otro renglón importante”.

El entrevistado propuso un método de registro detallado combinado con sistemas de posicionamiento global (GPS) y una investigación profunda en torno del conocimiento ecológico tradicional, para monitorear durante los años

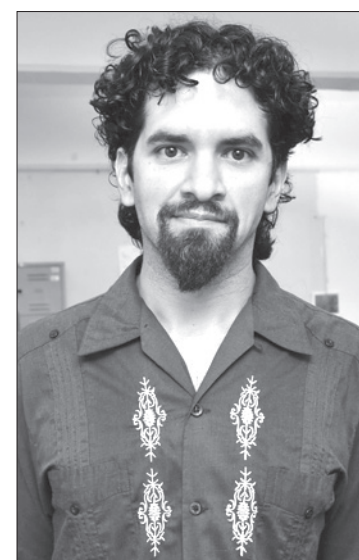
que sean necesarios la forma en que cambia la disponibilidad de recursos en los bosques.

Egresado de la Facultad de Ciencias de la UNAM, Pacheco Cobos inició en el estado de Tlaxcala una serie de estudios relacionados con los hongos silvestres comestibles, así como la forma en que las comunidades los recolectan y distribuyen entre sí.

Su intención es hacer extensivas aquellas investigaciones hacia territorio veracruzano, inicialmente en la zona aledaña al cofre de Perote y, después, a cuantos lugares sea posible abarcar: “Porque de esta forma podemos hacer un estudio comparativo del uso de recursos similares entre diferentes grupos”.

En el estudio de las milpas y las afectaciones a los cultivos de maíz por diferentes factores –incluyendo la densidad demográfica– es posible prever cómo habrán de modificarse los ciclos agrícolas para tratar de producir alimento suficiente, en la medida en que la población se incrementa.

El investigador indicó que actualmente está la propuesta



Luis Pacheco Cobos

de incorporar la disciplina de ecología conductual humana en las maestrías de ciencias biológicas. Por lo pronto, parte de estos conceptos se consideran en la experiencia educativa Etnobiología, en la citada facultad.

Que los niños se acerquen a la ciencia: investigadores

Estudiantes de primaria visitaron institutos y centros de investigación, como parte del programa “Mis primeros pasos en la ciencia”

DAVID SANDOVAL, PAOLA CORTÉS Y KARINA DE LA PAZ REYES

Con la finalidad de fomentar el interés científico en las jóvenes generaciones, investigadores de la Universidad Veracruzana recibieron a cuatro estudiantes de primaria que participaron en el programa estatal “Mis primeros pasos en la ciencia”, que se desarrolló del 1 al 3 de julio, a iniciativa del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y el Consejo Veracruzano de Investigación Científica y Desarrollo Tecnológico (Coveicydet).

Los niños fueron seleccionados por su nivel de aprovechamiento, como parte del programa “Fomento a las vocaciones científicas y tecnológicas Veracruz 2014”, impulsado por la Secretaría de Educación de Veracruz.

Sol Alejandra Retureta Sánchez, alumna de segundo grado de la Escuela Primaria “Cuauhtémoc”, tiene ocho años de edad y un buen promedio de calificaciones; lo que más le gusta son los animales y tiene varias mascotas, entre ellas tres gatos: Pelusa, Félix y Güera. “Tengo más pero no les he puesto nombre”, explicó al señalar que afuera de su casa hay tarántulas y serpientes a las que no teme.

La niña visitó el Laboratorio de Epigenética del Instituto de Biotecnología y Ecología Aplicada (*Inbioteca*), en donde los investigadores Mario Alberto Arteaga Vázquez y Ana Elena Dorantes Acosta le dieron una explicación acerca de las células animales y vegetales.

Lo que más le gustó a Sol Alejandra fue conocer “sobre lo que hacen las células a los tejidos” y agregó que cuando sea grande le gustaría trabajar en un laboratorio.

“Nuestra intención fue que Sol conociera qué es una célula, qué tipo de información tiene, para qué es importante y cómo estudiamos el ADN”, detalló Arteaga Vázquez.

Respecto al hecho de acercar a los niños al trabajo de investigación

que realizan en el laboratorio, recalzó que “la mejor forma de poder decidir lo que quieres hacer en la vida es justamente ir a donde se realiza”.

Este tipo de iniciativas son relevantes, abundó, “porque les permiten a los niños poder vivir qué significa ser un científico, tener la oportunidad de entrar a un laboratorio con personas que están haciendo investigación y hacer experimentos. Es fundamental para despertar la curiosidad científica”.

En la escuela nos hablan de problemas, pero no de soluciones: Heidi Beatriz Lara

El Laboratorio de Alta Tecnología de Xalapa (*Latex*) también abrió sus puertas al programa y recibió a Heidi Beatriz Lara Espinosa, quien al momento de la visita cursaba el sexto grado en la Escuela Primaria Matutina “Artículo Tercero”, en el puerto de Veracruz.

A Heidi le interesa la ciencia porque, asegura, sólo a través de ésta ha encontrado respuestas a sus interrogantes. Por ello quiere estudiar mucho para encontrar, cuando sea mayor, la forma de resolver los problemas del mundo, como la contaminación y la pobreza. “La maestra siempre nos habla de los problemas pero no de las soluciones, entonces quisiera buscarlas”, señaló.

La estudiante fue acompañada por su mamá, Lucía Espinosa García, quien la describió como una niña muy curiosa, independiente e inquieta, con muchas ganas de saber y descubrir el porqué de todo lo que la rodea.

“Alguna vez preguntó qué es un antibiótico y le respondí que servía para matar algún virus que afecta nuestro cuerpo, pero al no quedar conforme lo buscó inmediatamente en Internet”, recordó.

La visita inició con la observación y reconocimiento de diferentes tipos de organismos, primero los



Mario Alberto Arteaga, Ana Elena Dorantes y Sol Alejandra Retureta

insectos que son más fáciles de mirar. Posteriormente, en el microscopio estereoscópico observó animales pequeños, seguidos de bacterias y hongos a nivel cultivo y, finalmente, organismos que no se perciben a simple vista.

Asimismo, recibió una explicación de cómo los investigadores aíslan sustancias derivadas de hongos para obtener anticancerígenos y fármacos. La experiencia rebasó las expectativas de Heidi, quien pudo obtener la respuesta a muchas de sus dudas: “Nunca me imaginé vivir algo como esto, ahora veo que valió la pena la espera”.

Por su parte, Ángel Rafael Trigos Landa, director del *Latex*, señaló la necesidad de abrir más canales de comunicación entre la academia, la ciencia y la sociedad. “Las personas tienen la creencia de que la ciencia es tediosa, aburrida, y que los investigadores se mueren de hambre. Pero ni es tediosa ni aburrida y al aplicarla los investigadores se divierten con poco o mucho dinero”, comentó.

Una experiencia sorprendente
Anette Esmeralda Aguilar Meneses, de 11 años y originaria de Otates, municipio de Actopan, tiene gran interés por la Biología porque “estudia la manera de ayudar a los animales y al medio ambiente”. Su materia preferida es Ciencias Naturales, por ello “quizá cuando sea grande estudie Biología”.

La pequeña, quien egresó de la Escuela Primaria “General Juan de la Luz Enríquez”, convivió a lo largo de un día con la profesora-investigadora Elvira Morgado Viveros en un recorrido por el laboratorio del Centro de Investigaciones Biomédicas.

En dicho espacio, la estudiante tuvo la oportunidad de observar el tejido cerebral de un conejo, algunas de sus estructuras y recibió explicación sobre la conducta.

Horas después, en la Facultad de Biología, visitó la lombricomposta, proyecto que realizan profesores y estudiantes; el museo de zoología, el herpetario, el herbario, para concluir en el orquidario.

Para Anette, el recorrido “fue sorprendente, porque la Biología me gusta mucho. Cuando regrese a la escuela le contaré a todos mis amigos sobre esta experiencia, ojalá que más adelante ellos también tengan la oportunidad de visitar un laboratorio”, expresó.

Morgado Viveros dijo que Anette fue muy participativa a lo largo del recorrido, además de que asoció todas las explicaciones que recibió con situaciones de la vida cotidiana.

“Fue fabuloso traerla a la Facultad y que conociera las diferentes áreas de estudio de la Biología, queremos que Anette tenga todo un panorama de la disciplina para fomentar más su interés”, finalizó.

“Quiero hacer un descubrimiento útil para la humanidad”

Erick Javier Xalate Baxin tiene 12 años y su destacado desempeño en la Escuela Primaria “Juana Bernal de Carvajal”, en Santiago Tuxtla, Veracruz, lo hizo acreedor a participar en el programa “Mis primeros pasos en la ciencia”.

Le fue asignado visitar al profesor-investigador Antonio Marín Hernández, en el Departamento de Inteligencia Artificial. Ahí conoció al robot “Naolincó”. “Cuando vi que no era de juguete, sino de verdad, sentí mariposas en el estómago”, compartió emocionado.

“Cuando sea grande quiero ser científico y hacer un descubrimiento que sea útil para la humanidad”, dijo; “está difícil, muy difícil, pero sí puedo, poco a poco se logra todo”, añadió más adelante.

Palabras como robot, ciencia, tecnología y matemáticas están en el vocabulario de Erick Javier desde que era muy pequeño, “casi desde siempre, porque se trata de investigar, descubrir, de elaborar experimentos”.

Su padre, al ser ingeniero industrial, le ha platicado un poco sobre el tema: “Me explica cómo funcionan las turbinas y las calderas de las fábricas. Él trabaja en plataformas (petroleras). Podría ser que de ahí me empezó a llamar la atención todo esto”.

“Diamantes en bruto”

Marín Hernández opinó que sería conveniente involucrar a más niños en esta clase de actividades, “porque Erick Javier está ligeramente encaminado y posiblemente los demás necesiten un poco más de este tipo de apoyos”.

Lorenzo Javier Xalate Macario, padre de Erick Javier, compartió que él y su esposa, como padres, tratan de orientarlo para que estudie una disciplina que ellos puedan costear y agregó que le gustaría que en la entidad y el país hubiera más oportunidades para que los jóvenes estudien una carrera profesional.



Antonio Marín y Erick Javier Xalate



Heidi Beatriz Lara



Anette Esmeralda Aguilar

► Revista electrónica

Medicina, Salud y Sociedad abre espacios de divulgación

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La Dirección General del Área Académica de Ciencias de la Salud, presentó *Medicina, Salud y Sociedad*, primera revista de su tipo en edición electrónica, que forma parte de un proyecto académico para la difusión de trabajos de investigadores, docentes y alumnos.

Ante miembros de la comunidad universitaria reunidos en la sala 1 de videoconferencias de la USBI Xalapa, Leticia Rodríguez Audirac, secretaria académica de la Universidad, señaló: “La revista es un ejemplo de dos universitarios jubilados que hacen su aportación a su Universidad y constituye un espacio de divulgación científica orientado hacia los criterios de calidad; además es una herramienta disponible de consulta para los académicos, por su enfoque interdisciplinario”.

En tanto Christian Soledad Ortiz Chacha, quien tiene a su cargo la edición de la revista, explicó que ésta nació, en otros ámbitos, en 2010 a iniciativa de sus editores fundadores Irma Aída Torres Fermán y Francisco Javier Beltrán Guzmán, y que luego de cuatro volúmenes la ponen ahora en manos de esta casa de estudios.

Precisó que su aparición seguirá siendo electrónica con colaboraciones de diversas universidades del país como la de San Luis Potosí, Autónoma de Nuevo León y la de Morelos, entre otras; y del extranjero participarán instituciones de educación superior de Colombia, Costa Rica, Cuba, Granada y Madrid.

Los trabajos a publicar serán seleccionados con criterios muy específicos y su revisión se hará a doble ciego (por pares), de ser necesario se sujetará a una supervisión más, y de surgir

observaciones serán enviados a sus autores para su corrección.

Eli Alejandra Garcimarrero Espino, directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud, apuntó que se busca contar con una revista electrónica de difusión científica, “pero que ésta sea a través de todas las líneas de generación del conocimiento de nuestras facultades, en el ámbito de ciencias de la salud, medicina, odontología, psicología, enfermería; asimismo, que cada uno de los cuerpos académicos conformados tengan dónde difundir y divulgar de las líneas de acción que se generan dentro de sus facultades”.

En su oportunidad, Torres Fermán y Beltrán Guzmán compartieron los motivos que los llevaron a crear la revista, su proceso de desarrollo y consolidación, y puntualizaron que “una revista electrónica no es sólo formato, sino



La publicación está disponible en www.medicinasaludysociedad.com

también contenido de calidad sujeto a normas y criterios”.

Además expresaron su confianza de que todo esto será cumplido por el equipo

de trabajo que tiene a su cargo la edición.

La revista electrónica puede consultarse en: www.medicinasaludysociedad.com

La digitalización del conocimiento

JUAN MONTANÉ PLÁCIDO

Los avances tecnológicos repercuten directa e indirectamente en un sinnúmero de esferas de la sociedad, los sectores gubernamental, social y educativo se han visto influidos por Internet como una herramienta que hace posible la interconectividad y el flujo de datos e información a gran velocidad, ayudando en gran medida a simplificar procesos y acortar distancias.

El desarrollo e innovación de distintos dispositivos que permiten esta interconectividad de forma remota entre usuarios, crea la posibilidad de gestionar escenarios virtuales donde la colaboración se vuelve fundamental desde diversas perspectivas. En el ámbito pedagógico la tecnología también se ha hecho presente, ahora es posible digitalizar los materiales

de enseñanza para crear bibliotecas virtuales denominadas repositorios, todo ello a través de recursos audiovisuales que fungen como herramientas que facilitan la comprensión de temas complejos.

Otro aspecto a destacar es la educación a distancia o aprendizaje electrónico (*e-learning*), que también se ha visto favorecido bajo la perspectiva de avances tecnológicos y el papel de Internet en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Berberá (2008) puntualiza que una de las definiciones más completas que se ha hecho sobre el término *e-learning* corresponde a Keegan, quien define al aprendizaje electrónico como: “Una modalidad formativa en la que se utilizan medios didácticos para aprender un contenido concreto en el marco de una institución, y esta formación se realiza por medios electrónicos,

ya que existe entre el profesor y el alumno una separación física (y posiblemente temporal, aunque no necesariamente)”.

De acuerdo a Keegan, el *e-learning* tiene sus bases en los medios electrónicos, a partir de ahí es que se conforma lo que se denomina “una plataforma digital con fines educativos”.

Las plataformas de educación a distancia, al constituirse como sistemas, cuentan con características que se determinan dependiendo la gran variedad de opciones y funcionalidades particulares que cada una pueda tener; sin embargo tienen el objetivo común de funcionar como herramienta educativa para fortalecer la enseñanza, aunque de forma remota, pero gracias a los recursos multimedia, con la misma eficiencia si no es que mejor.

El impacto del *e-learning*, desde una perspectiva tecnológica, refiere al complemento del conocimiento con el uso de recursos multimedia para favorecer el aprendizaje fuera del aula, enriqueciendo así

los cursos temáticos con ejemplos muy variados, herramientas de colaboración y distribución que contribuyan a una mejor comprensión sobre diversos fenómenos y entornos dentro de un contexto educativo, cuyo avance y desarrollo dependen en gran medida de las invenciones y nuevas tecnologías digitales que vayan surgiendo.

Cabe señalar que la educación a distancia ha potencializado de gran manera el uso de la tecnología también para fines educativos, complementándose de tal forma que se ha expandido el conocimiento casi al alcance de cualquier usuario, inclusive a grandes distancias.

De acuerdo a los argumentos presentados respecto a la influencia de la tecnología en la gestión de recursos multimedia con fines educativos, a través de distintas plataformas creadas a partir de la necesidad de complementar y gestionar el aprendizaje incluso fuera del aula, es posible ubicar una correlación entre el conocimiento y la digitalización; no obstante el

tips
tecno.
La tecnología a tu alcance

desarrollo de dichas herramientas se verá determinado de acuerdo a criterios de hábitos tecnológicos por parte de usuarios finales.

El desarrollo y los cambios en la digitalización del conocimiento son inminentes, y con seguridad una nueva evolución de las tecnologías digitales educativas esté por venir junto con un rediseño en los procesos de enseñanza-aprendizaje, mismos que permitirán tener un mayor alcance y penetración pero, sobre todo, la posibilidad de acceder a contenidos en tiempo real, de forma remota y con la opción de almacenarlos para su posterior consulta en cualquier momento, inclusive de por vida.



Biblioteca Digital de Humanidades

► Convocatoria permanente

La Biblioteca Digital de Humanidades invita a los académicos del Área Académica de Humanidades a enviar obra de su autoría o coordinación que sea resultado de investigación, creación literaria, ensayo o materiales didácticos.

Para mayor información, los interesados pueden escribir al correo doreyes@uv.mx y consultar la liga www.uv.mx/bdh

➤ Académicos de la Facultad de Química los supervisaron

En regla, laboratorios que surten medicamentos al SAISUV



Luis Morales y Abraham Heriberto Soto

DAVID SANDOVAL

Académicos de la Facultad de Química Farmacéutica Biológica revisaron el registro sanitario de los medicamentos incluidos en el catálogo del Sistema de Atención Integral a la Salud de la Universidad Veracruzana (SAISUV).

“Nosotros como Facultad estamos participando en revisar los medicamentos para constatar que los laboratorios fabricantes sí están registrados ante la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (*Cofepris*)”, puntualizó Abraham Heriberto Soto Cid, catedrático de la entidad académica.

Constataron que estén registrados y sus licencias vigentes ante la Secretaría de Salud y la *Cofepris*

La Secretaría de Salud reconoce tales medicamentos, está vigente su registro y ello se debe a que han reunido todos los requisitos en materia de salud; en ese sentido, “nosotros estamos respaldando que los productos que entran a la licitación cumplan con esto, de ahí la importancia sale a la vista, nunca se había hecho”, apuntó.

“Por primera vez se está exigiendo que todos los medicamentos tengan un registro sanitario, que estén en el padrón de *Cofepris* y eso nos garantiza que han cumplido.”

La *Cofepris* actualiza constantemente su información, indica qué laboratorios cumplen con sus registros y licencias sanitarias, éstos tienen que pasar un protocolo: “Cuando la

secretaría otorga el registro es porque se han cumplido con los requisitos”, comentó Luis Morales de la Vega, académico de la Facultad

La revisión que se hizo al catálogo por parte de los académicos permite garantizar que cumplen con un registro sanitario vigente, aseveró el académico.

Soto Cid aclaró que su revisión no significa que estén determinando la calidad de los medicamentos, “son cosas diferentes, nosotros estamos determinando y revisando que cumplan con la Secretaría de Salud y la *Cofepris*”.

Cabe señalar que todas las instituciones del sector salud actualmente surten medicamentos genéricos para las recetas de sus usuarios, añadió el profesor.

A los usuarios del SAISUV les pidió confianza en el proceso, “el que la Universidad quiera proporcionar genéricos no es malo, sin embargo muchas personas los satanizan, eso no es cierto; en otros países tienen años con el mercado de genéricos”.

Por su parte, Morales de la Vega señaló que es fundamental que los usuarios y los pacientes se informen acerca del tema de los medicamentos genéricos para formarse un criterio propio y en la misma medida se hagan corresponsables de su tratamiento.

Ambos profesores destacaron que es la primera ocasión en que el SAISUV solicita su apoyo para atender mejor a los derechohabientes y esperaron que sea el primer paso para conjuntar esfuerzos que redunden en beneficio de la comunidad universitaria.

Enfermería apoyará a estudiantes embarazadas

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

La incidencia de embarazos en adolescentes y jóvenes universitarias es un problema de salud pública emergente, lo que llevó a la Facultad de Enfermería a realizar un estudio de investigación en la Unidad de Ciencias de la Salud, de cuyo resultado se deriva el Programa de Salud de Estudiantes Embarazadas, que el viernes 22 de agosto será puesto en marcha de manera formal.

Eli Alejandra Garcimarrero Espino, directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud, informó lo anterior y precisó que este programa, que de manera piloto se aplica desde hace un año en el *campus* Xalapa, atenderá un fenómeno real que se identifica dentro de la Universidad y representa también una realidad social, que con la perspectiva de género involucra a mujeres y hombres.

La funcionaria universitaria añadió que este modelo de



Sandra Vázquez Hernández

trabajo innovador ha despertado el interés de alumnas de otras facultades, quienes se han acercado para ser partícipes también en la toma de conciencia de las actitudes preventivas y de responsabilidad en cuanto a la salud sexual.

Apuntó que el programa se aplicará en Xalapa, y paulatinamente se hará extensivo a los demás *campus* universitarios.

En tanto Sandra Vázquez Hernández, diseñadora de la propuesta docente-estudiantil y coordinadora del programa, explicó que en el desarrollo y actualización del mismo participan docentes y estudiantes de nivel licenciatura y posgrado de Enfermería, Medicina, Química Clínica, Nutrición, Odontología y Psicología, resaltando las intervenciones de Enfermería como líder del proyecto para la atención de la estudiante embarazada.

Reconoció el compromiso académico y social que directores, secretarios académicos, docentes y estudiantes involucrados de la Unidad de Ciencias de la Salud han mostrado en el desarrollo del proyecto, que fortalecerá la salud y formación integral de los estudiantes.

TORTUGAS MARINAS

INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN



iTunes U-UV
conoce • difunde • genera

f itunesu.uv
t itunesu_uv

itunesu_uv

www.uv.mx/itunesu

➤ Representará a México en la Olimpiada Iberoamericana de Física

En la ciencia encuentro respuestas: José Covarrubias



El estudiante de bachillerato es asesorado por la FFIA, entidad que desde hace 23 años promueve la enseñanza de esta disciplina

Veracruz ha tenido representación en ocho competiciones internacionales

PAOLA CORTÉS PÉREZ

José Emiliano Covarrubias Ameca tiene 17 años y está seguro de que en la ciencia se encuentran todas las respuestas. Tras 11 años sin que ningún joven veracruzano estuviera en la delegación mexicana que participa en la Olimpiada Iberoamericana de Física (*OIbF*), el estudiante de bachillerato representará al estado y al país en la décimo novena edición de esta competencia, para la cual se prepara bajo la asesoría de la Facultad de Física e Inteligencia Artificial (FFIA) de la Universidad Veracruzana.

La *OIbF* 2014 se celebrará del 28 de septiembre al 5 de octubre en Asunción, Paraguay. A decir de Carlos Rubén de la Mora Basáñez, académico de la FFIA, la

participación de José es resultado de su capacidad y del esfuerzo que desde hace 23 años la entidad académica y los subsistemas de Educación Media Superior de Veracruz hacen por promover el estudio de la Física.

“Es un muchacho excepcional, es autodidacta, muy dedicado; pero ha sido su inteligencia, el apoyo de su familia y de su asesor, lo que le impulsó a participar en este evento”, destacó.

El proceso de selección de los jóvenes que acuden a este evento internacional, comentó De la Mora Basáñez, es largo e interesante, y participan estudiantes de nivel bachillerato de todos los rincones de la entidad.

Explicó que la primera etapa de dicha elección se da a nivel Subsistema de Enseñanza Media

Superior, donde participan delegaciones del Colegio de Bachilleres del Estado de Veracruz (*Cobaev*), Dirección General de Bachillerato (DGB), Telebachilleratos (*Teba*), Dirección General de Educación Tecnológica Agropecuaria (DGETA), Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (*Conalep*) e instituciones educativas independientes.

Al término de este encuentro se integra un grupo de 24 estudiantes que participarán en la Olimpiada Estatal de Física, y los 12 mejores de este evento son entrenados por la FFIA, para finalmente escoger a los cuatro que formarán la selección del estado de Veracruz.

Aclaró que las selecciones que participarán en las contiendas internacionales fueron elegidas por la Sociedad Mexicana de Física, encargada de preparar a los 30 mejores participantes de la Olimpiada Nacional de Física. El entrenamiento incluyó dos semanas en el Centro de Investigaciones en Matemáticas en Guanajuato, periodo en el que la FFIA apoyó a los jóvenes veracruzanos que llegaron a esta etapa.

“Durante la primera semana los alumnos fueron acuartelados para recibir el entrenamiento y posteriormente se les aplicó un examen de selección, del cual sólo quedaron 20. Para la segunda semana, de nueva cuenta hicieron un encierro y aplicaron el examen final, quedando sólo nueve muchachos, entre los que estuvo Emiliano”, detalló.

Con los nueve jóvenes seleccionados se formaron dos equipos: uno para la Olimpiada Internacional de Física (*IPhO*) y otro para la *OIbF*. “El entrenamiento se hace un poco a distancia, porque ellos son muy autodidactas”, agregó De la Mora Basáñez.

En los 23 años de participación en la Olimpiada Nacional, Veracruz ha tenido representantes en aproximadamente ocho olimpiadas a nivel internacional: tres en la *IPhO*, con una mención honorífica; y cinco en la *OIbF*, donde obtuvieron una medalla de oro, una medalla de bronce y una mención honorífica.

La última participación de Veracruz en la *IPhO* fue en Bali, Indonesia, en 2002; y en la *OIbF* fue en La Habana, Cuba, en 2003.

“Es un trabajo donde hay mucha gente involucrada, desde los asesores que los detectan en los salones de clases, los entrenan y hacen que vengan a la olimpiada, hasta el apoyo que les dan sus familias y amigos.”

Olimpiada Iberoamericana de Física

Este año, la *XIX OIbF* prevé la participación de alrededor de 30 países.

De acuerdo con información de la Sociedad Mexicana de Física, la *OIbF* es una competencia anual destinada a estudiantes de enseñanza media de los países iberoamericanos, es decir, aquellos que integran la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Es organizada por sociedades científicas o grupos de profesores de los países iberoamericanos con el objetivo de estimular el estudio de la Física y el desarrollo de jóvenes talentos, así como propiciar el intercambio de experiencias y la profundización de la amistad entre los países participantes.

Otra finalidad es que contribuya a apoyar el talento y la iniciativa científica entre la juventud, para lograr una educación científica para todos.

En busca de talentos

Carlos Rubén de la Mora, delegado de la Olimpiada Nacional de Física en la entidad, dijo que le da gusto recibir muchachos de todos los rincones del estado; además reiteró que es de gran importancia la vinculación con las instituciones de educación media superior, dado que es su semillero; esto es, la Olimpiada Estatal es un proceso que ayuda a detectar a muchachos que son talentosos.

Al mismo tiempo beneficia a los jóvenes que cursan la Licenciatura de Física, les sirve



Con la selección veracruzana

para reafirmar los conocimientos aprendidos en las aulas. Una vez que concluye la Olimpiada Estatal, los fines de semana de junio a noviembre se entrena a los jóvenes para su participación en la competición nacional, actividad en la que colaboran profesores y algunos estudiantes.

Mencionó que es un trabajo de esfuerzo constante, en primer lugar del asesor para poner a los chicos al nivel de la Olimpiada Estatal; posteriormente, de la FFIA y la Sociedad Mexicana de Física para ponerlos a nivel internacional. Se trata de un juego de alto rendimiento porque los chicos en medio año deben adquirir los conocimientos equivalentes a los que tiene un estudiante de cuarto o quinto semestre de nivel licenciatura.

“Es un proyecto de la Facultad que involucra a profesores y alumnos. Y en los últimos años, al menos en el certamen nacional, es constante obtener medallas.”

Soy una persona muy curiosa

José Emiliano Covarrubias es un ejemplo claro de talento: va muy bien en sus estudios, obtuvo medalla de oro en la Olimpiada Nacional de Química y bronce en la Olimpiada Nacional de Física, por lo que ahora tendrá la oportunidad de competir a nivel internacional en ambas disciplinas, describió De la Mora Basáñez.

Actualmente cursa el sexto semestre de preparatoria en el Colegio Villa Rica del puerto de Veracruz; se describe como una persona muy curiosa y por lo mismo le gusta la ciencia, en especial la Química y la Física, porque en ellas ha encontrado las respuestas.

“Es en la ciencia en donde tenemos la oportunidad de entender la naturaleza, descubrir más del universo y de nosotros mismos, encontrar soluciones a problemas que nos rodean y desarrollar el futuro de la tecnología”, destacó.

A nivel nacional ha obtenido dos medallas de oro en Química, una de bronce en Física y una más en Matemáticas. A nivel estatal, ha ganado tres medallas de oro –consecutivamente–, dos en Química y una en Física.

Cabe resaltar que debido a su alto rendimiento escolar y coeficiente intelectual ha recibido varias becas para estudiar en universidades del extranjero, pero finalmente aceptó la oportunidad que le brinda la Cornell University, en Nueva York, Estados Unidos, por lo que este año dejará tierras veracruzanas para estudiar Ciencia e Ingeniería de los Materiales.



Obtuvo medalla de oro en la Olimpiada de Química y bronce en la de Física

Emiliano relató que su interés por la Física y la Química surgió en la secundaria, cuando tuvo su primera clase de Física “y me di cuenta de que era una materia que me gustaba mucho y en la que era bueno. Lo mismo me pasó con Química al año siguiente”.

El joven comentó que su gusto por estas disciplinas se deriva de que es muy curioso: “Siempre me gusta saber el porqué de las cosas, y ha sido en la ciencia en donde he encontrado respuestas”.

José Emiliano considera que lo más difícil de la Química es estudiar sus diferentes ramas y saber aplicar los conceptos de una rama en otra, “ya que la química, en palabras de mis maestros, sólo es una”.

En la Física, considera que lo más difícil es la cantidad de temas que existen en ella, y el tener que saber cuándo es necesario hacer aproximaciones para obtener una resolución general.

Al preguntarle cómo reaccionó al saber que obtuvo medalla de oro en la Olimpiada Nacional de Química y medalla de bronce en la Olimpiada Nacional de Física, respondió que se sintió “muy feliz, ya que han sido dos años consecutivos de estudiar y quedarme en la escuela después de clases para resolver problemas, pero creo que ha valido la pena el sacrificio”.

También compartió que para cumplir esta meta tuvo que sacrificar mucho tiempo, tanto para convivir con su familia, amigos y con su novia, e incluso para dedicarse a sí mismo.

Representar a México en la Olimpiada Iberoamericana de Física significa para el joven un gran compromiso y una gran oportunidad. Compartió que está “muy nervioso, pues últimamente México ha obtenido excelentes resultados en esta olimpiada, y no quiero que este año sea la excepción”.

En cuanto al apoyo y preparación que les brinda la FFIA, consideró que es un acto muy generoso de parte de esta casa de estudios, y aseguró que gran parte de sus logros fue gracias a la ayuda del profesor Carlos Rubén de la Mora Basáñez.

Y aunque por su trayectoria podría pensarse que José se dedicará de lleno a la Física o a la Química, su proyecto es estudiar Ciencias e Ingeniería de los Materiales, aunque cabe la posibilidad de que curse otra carrera de manera simultánea.

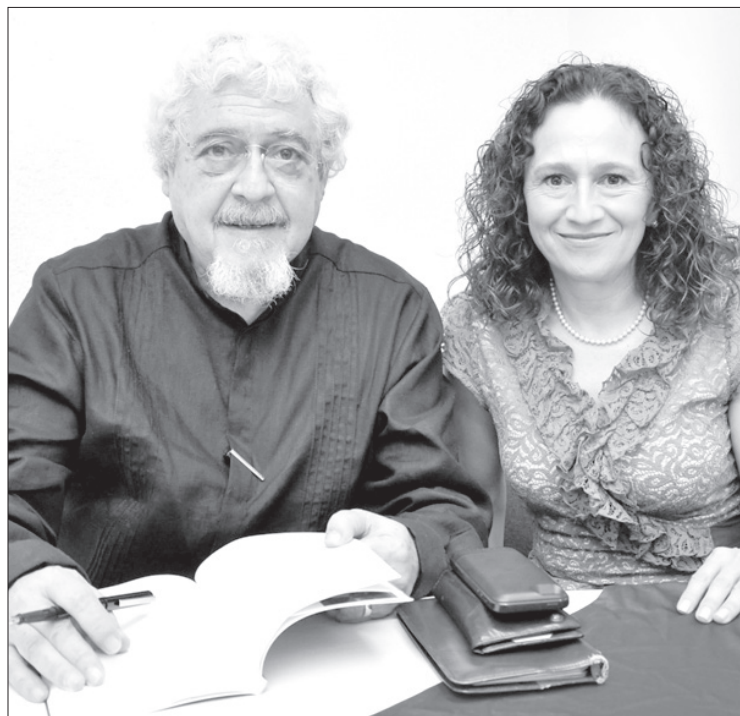
En su opinión, el mundo necesita de personas interesadas en la ciencia, ya que sin ella la humanidad está destinada a quedarse estancada.



Carlos Rubén de la Mora Basáñez

➤ Se inauguró posgrado enfocado a esta especialidad

Promover la lectura, tarea de los universitarios



Felipe Garrido y Leticia Rodríguez Audirac

KARINA DE LA PAZ REYES

El posgrado Especialización en Promoción de la Lectura y el Programa Universitario de Formación de Lectores son una afirmación de la responsabilidad que la Universidad Veracruzana tiene en la materia, destacó la secretaria académica Leticia Rodríguez Audirac.

“Esta institución sí lo reconoce como una responsabilidad, sí distingue que es muy distinto enseñar a leer que formar lectores, sí distingue que nuestro reto es todavía muy grande para promover la formación de lectores y que es por supuesto una obligación de los profesores ser lectores, y en eso todavía tenemos mucho por hacer.”

Rodríguez Audirac recordó que la Universidad se distingue por impulsar el Programa Universitario de Formación de Lectores desde hace ocho años y ser parte de la Red de Universidades Lectoras, organismo europeo al que pertenecen sólo dos universidades más del país. “Lamentablemente todavía no es una actividad que distinga a todas las

instituciones educativas y a las de educación superior”.

La funcionaria inauguró el curso del posgrado Especialización en Promoción de la Lectura –que se imparte por primera ocasión y se ofrece en los *campus* Xalapa y Córdoba-Orizaba–, el 7 de agosto en la Sala “Carlos Fuentes Lemus” de la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información Xalapa.

En la ceremonia también participaron el fundador del Programa Universitario de Formación de Lectores, Felipe Garrido –quien forma parte del núcleo académico básico–, y la directora general de Bibliotecas de la Universidad, Diana Eugenia González Ortega.

La lectura no es un privilegio

Felipe Garrido comentó que en los últimos 30 años en el país se han desarrollado diversos programas de promoción de la lectura, y hay nuevas tendencias, como que un maestro tiene la obligación de ser lector y que escribir es tan importante como leer.

“El programa de la Veracruzana tiene la inmensa ventaja de que se

imparte desde la institución y va dirigido a todos los estudiantes, maestros y administrativos, porque la lectura no es privilegio de los poetas, es tan necesaria en Veterinaria como en Medicina, Arquitectura y Contabilidad”, destacó.

El intelectual hizo hincapié en que cada maestro (desde preescolar hasta posgrado) debería ser el promotor de lectura y escritura más importante para sus alumnos, hasta que llegue el momento en que puedan serlo los propios padres de familia.

Dijo también que hay dos buenos argumentos para formar lectores: que los mejores alumnos son en promedio los mejores lectores, y que los países donde se vive mejor (con mejores ingresos y una reducida desigualdad social) es donde más se lee.

“No me voy a meter al problema de si se lee más porque son más ricos o si son más ricos porque se lee más, porque ahí nos podemos empuñar. El hecho es que en esos países donde se vive mejor, es donde se lee más y donde se escribe más.”

A través de un video también participaron en esta ceremonia los profesores-investigadores e integrantes del núcleo académico del posgrado José Antonio Córdón García e Isabel Morales Sánchez, de las universidades de Salamanca y de Cádiz, España, respectivamente. Ambos reconocieron la labor de la institución en aras de formar lectores.

¿Ya es tiempo de hacer tu Servicio Social?

¿Te gustan los Museos?

¡Entonces ven al **MAX!**

Si estudias:

En la Normal • Pedagogía • Historia

Lengua Inglesa y Francesa • RRPP

Antropología • Educación Física

Arqueología • Artes • Letras

Diseño • Informática • Turismo • Publicidad



Ofrecemos:

- Un horario compatible con tus estudios.
- Participación en proyectos de difusión y vinculación cultural.
- Colaboración en proyectos relacionados con el patrimonio, la historia, el arte, la educación y la ciencia.
- Contacto con personas de diferentes nacionalidades.
- La experiencia de trabajar con un equipo pluridisciplinario.

Las solicitudes se reciben en el Museo de
Lunes a Viernes de 9:30 a 16:00 hrs
con la Mtra. Ivette Amezcua

Informes: Av. Xalapa s/n esq. Acueducto
Tels. 815 09 20 y 815 07 08



SEA publicó *Aprendizaje del Derecho en nuevos modelos educativos*

Es resultado del proyecto de investigación del CA Estudios Jurídicos

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Investigadores del cuerpo académico (CA) Estudios Jurídicos, adscrito al Sistema de Enseñanza Abierta (SEA), publicaron el libro *Aprendizaje del Derecho en nuevos modelos educativos*, coordinado por Aníbal Guzmán Ávalos y Mónica Victoria Ruiz Balcázar.

El binomio enseñanza-aprendizaje constituye un tema de gran interés, especialmente en momentos de cambios profundos que inquietan a la comunidad universitaria, pues por una parte los

docentes se enfrentan a un paradigma que exige una planeación más detallada y un manejo de novedosas herramientas conceptuales y tecnológicas; y por otra, los estudiantes también se encuentran ante un desafío que rompe con la escuela tradicional y que al colocarlos como protagonistas del proceso les exige mayor compromiso.

Aníbal Guzmán señaló que a propósito del cambio de modelo educativo rígido a uno flexible en el programa educativo de Derecho, acordaron realizar un seminario internacional con invitados de distintas entidades de educación superior, cuyo eje

principal fue la discusión de ideas en torno al aprendizaje del Derecho.

Dijo que dada la satisfactoria respuesta al evento, invitaron de nueva cuenta a profesores de la Facultad y del SEA, así como de la Universidad del Carmen, de Campeche, y de la Universidad de Oberta de Catalunya de Barcelona, España, con el propósito de profundizar en el debate mediante la aportación de su experiencia docente, lo que derivó en una serie de capítulos que son integrados en el número cinco de la Colección Estudios Jurídicos.

Estos trabajos dan forma y contenido a una serie de ideas con que los diversos profesores participan para coadyuvar y promover el aprendizaje basado en competencias.

➤ Señaló Héctor Carreón

Importante, vincular la investigación con la realidad

JOSÉ LUIS COUTTOLENC SOTO

Héctor Carreón Rojano, del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ), expresó que a Veracruz le interesa que los egresados aporten estudios de carácter nacional e internacional enfocándolos a la problemática de la entidad.

Con estudios de Maestría y Doctorado en Derecho por la Universidad Nacional Autónoma de México (UAM), Carreón Rojano concluyó recientemente un libro sobre las zonas metropolitanas, el cual está dedicado específicamente a la problemática que existe en el estado de Veracruz.

Al preguntarle qué lo llevó a estudiar ciencia política en desarrollo regional, respondió que ésta “es una de las ciencias más modernas que se acaba de organizar en cuanto a métodos de estudio, no es como el propio Derecho ni como otras disciplinas de la ciencia que son más tradicionales.

Sin embargo, la ciencia política lleva unos 200 años que se ha venido independizando de la teoría general del Estado, del Derecho constitucional, y ha tomado bríos propios, son muchos los tópicos que abarca y a mí me interesó el desarrollo regional, lo que

son las zonas metropolitanas, principalmente las de Veracruz”.

El investigador universitario precisó que el trabajo académico que desarrolla en su libro contiene un análisis de lo que es en sí el Derecho administrativo y el constitucional, y aborda específicamente su relación con las zonas metropolitanas.

“Mi mayor interés fue escudriñar, dentro de la teoría, una convocatoria que lanzaron los consejos Nacional y Veracruzano de Ciencia y Tecnología para la entidad, para desarrollar estudios específicos sobre las zonas metropolitanas a fin de delimitar lo que son en sí estas zonas”, apuntó.

Explicó también que se trata de un concurso multidisciplinario que originalmente fue ganado por El Colegio de Veracruz, y se definen ya los últimos pasos para que la Universidad Veracruzana dé a conocer, en forma serial, los estudios que se han desarrollado o se han venido desarrollando sobre las zonas metropolitanas como Córdoba, Orizaba y Xalapa, quedando pendientes las de Poza Rica, Coatzacoalcos, Minatitlán, Acayucan y Veracruz.

Indicó que son ocho las zonas metropolitanas internas, ya que existe una externa en la zona norte del estado y aunque toca lugares

como Pánuco y Tampico Alto, éstos tienen una interacción económica, social y política con habitantes de los municipios colindantes con Tamaulipas, por lo que la zona pertenece a Tampico.

Por otra parte, Carreón Rojano destacó que al no existir una ley que regule a nivel estatal las zonas metropolitanas, investigadores de la Universidad elaboraron un proyecto de ley, además de que el producto de su libro permite contar con un estudio basado en los aspectos teóricos, conceptos y principios.

Sobre el proyecto de ley elaborado, explicó que uno de los aspectos fundamentales es el relativo al fondo metropolitano, en el que participan todas las zonas metropolitanas del país –cerca de 68– y en el que existe una bolsa federal con fondos cercanos a los ocho mil millones de pesos, los cuales se asignan de acuerdo a los proyectos propuestos para estas zonas.

Agregó que existen reglas muy especiales sobre la operación del fondo, “una de ellas es que deben estar debidamente coordinados; por ello en un principio hablo en el libro de lo que son las coordinaciones administrativa y pública y lo que es el federalismo, para tener la idea de cómo se pueden coordinar las zonas



“Es una de las prioridades que ha tenido la Universidad”, aseguró el investigador del IIJ

metropolitanas, cómo nacen y fundamentalmente el núcleo por el cual pueden nacer, que es a través de los municipios”.

Destacó que de las ocho zonas metropolitanas veracruzanas, aproximadamente cuatro se han visto beneficiadas con estos fondos “pero no van más allá de los 10, 20

o 30 millones de pesos, cuando en Guanajuato, Tlaxcala y Colima sus zonas metropolitanas están súper desarrolladas como producto del fondo metropolitano, y esto es debido a la organización que tienen estos estados al interior, lo que les permite absorber mayores recursos”.

➤ En prensa impresa

ObVio coordinará monitoreo sobre temas ambientales

Participarán 14 universidades del país

La Red de Observatorios Mediáticos del Consejo Nacional para la Enseñanza y la Investigación de las Ciencias de la Comunicación (Coneicc) ha invitado al Observatorio Veracruzano de Medios (ObVio) de la Universidad Veracruzana para disponer de sus instrumentos de seguimiento y coordine el monitoreo sobre temas ambientales en prensa impresa en 2014, en el que participarán 14 universidades del país.

El Coneicc es el organismo nacional más importante dedicado al estudio de las ciencias de la comunicación; reúne a 74 universidades e instituciones que cuentan con un programa vinculado a esta disciplina.

Esta labor es un reto para ObVio pero el respaldo institucional de la Universidad y sus estudiantes serán la base de su éxito.

En la actualidad es obvio que desde los medios de comunicación se construyen los referentes y representaciones sociales, que configuran y dan sentido a las formas de poder y de participación ciudadana en un sistema democrático.

Con el objeto de construir un espacio para el análisis y la reflexión sobre el papel que desempeñan los medios de comunicación veracruzanos en la construcción de la cultura política y democrática de la sociedad veracruzana, surgió ObVio en 2012 y desde esa fecha se ha propuesto construir una base de datos que –desde la confluencia

de las metodologías cuantitativas y cualitativas– permitan observar y dar seguimiento al contenido de la comunicación mediada.

En esta tarea contamos con la larga experiencia del monitoreo de medios y seguimiento de actores sociales que ha hecho el Centro de Estudios de Opinión y Análisis de la Universidad, desarrollando metodologías propias para distintos propósitos.

Es por ello que ObVio está inscrito en los proyectos del Sistema de Registro y Evaluación de la Investigación (SIREI) y participa del Programa de Tutorías de Investigación, que tiene por objetivo formar a alumnos de licenciatura en la investigación social.

En ObVio participan siete alumnos de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales: Eliza Rodríguez, Daniela Rebolledo, Ana Hernández, Mariangel Pablo, Pablo Álvarez, Alberto Valenzuela y Cosme Iván Carreto. Todos ellos bajo la coordinación de Patricia Andrade del Cid y Flor de María Mendoza Muñiz. Los productos que se generen serán publicados en el blog www.uv.mx/blogs/obvio



Certificación Microsoft® Technology Associate (MTA)

La Universidad Veracruzana, a través de la Secretaría Académica, en coordinación con México First y ETC Iberoamérica, pone a disposición de la comunidad universitaria (estudiantes, académicos y egresados) 1,500 becas al 100% de certificación en el Programa Microsoft® Technology Associate (MTA), certificación internacional que valida los conocimientos y habilidades en temas fundamentales de tecnología, como fundamentos de desarrollo de software, fundamentos de base de datos, fundamentos de redes, fundamentos de seguridad.

Esta beca te permitirá tener acceso a recursos digitales (kit de enseñanza orientados a la certificación que contiene: libro electrónico, exámenes de práctica en línea, examen de certificación), adiestramiento para aplicar examen, simuladores para el examen de certificación, la presentación del examen con 2 oportunidades de acreditación y la obtención del Certificado Digital MTA avalado a nivel mundial.

Fecha límite para registro de participantes: 17 de agosto

Entrega de materiales a participantes:
Del 18 de agosto al 21 de septiembre

Aplicación de exámenes de certificación (primera oportunidad):
Del 22 de septiembre al 4 de octubre

Informes: www.uv.mx/certificacion-mta/



➤ Señalaron académicas de UVI-Las Selvas

Afectividad es fundamental en la formación universitaria



Participantes en el taller de habilidades sociales (Foto: Lorenzo Bautista)

En la educación superior se ha valorado la formación cognitiva sobre cualquier otro aspecto académico; lo afectivo, al ser incluido en el orden subjetivo, ha sido descalificado en la cátedra universitaria, señalaron Julieta Jaloma Cruz y Aimé López González, académicas

de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI) sede Las Selvas, ubicada en Huazuntlán, municipio de Mecayapan.

Las docentes llevan a cabo una investigación con jóvenes egresados de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID), en quienes

detectaron diversos problemas psicoafectivos que repercutían en su desempeño académico.

“En la Universidad Veracruzana se busca incluir la emotividad a través del Modelo Educativo Integral y Flexible, cuyo objetivo es propiciar una formación integral y armónica que incluya

conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores, para incidir en los ámbitos profesional, social y humano”, comentaron.

La metodología implementada se basa en la investigación-acción participativa y utiliza herramientas de la animación sociocultural y la educación popular, en las que la población se convierte en “sujeto” activo y protagonista de su desarrollo y transformación, detallaron.

Al inicio, Julieta Jaloma y Aimé López realizaron un diagnóstico participativo, en el que los estudiantes eligieron trabajar las relaciones afectivas, “ya que no tenían una buena convivencia en el ámbito escolar y personal, y presentaban dificultades para expresar sus emociones y afecto”.

Posteriormente, diseñaron e implementaron un programa para que los jóvenes desarrollaran sus habilidades sociales, por medio de talleres que abordaron los factores psicosociales que influyen en las relaciones. Esto fortaleció su autoestima y empoderamiento y mejoró la comunicación y la expresión de sus emociones, a la vez que promovió la equidad de género y el diálogo intercultural.

Entre los logros obtenidos, los participantes reconocieron

su trabajo, tuvieron mayor confianza y seguridad para emprender nuevos retos y mejoraron su capacidad para poner límites y resolver conflictos.

En cuanto a sus habilidades sociales, los jóvenes se dieron la oportunidad de convivir con compañeros de diferentes grupos y consideraron que las habilidades adquiridas fueron fortalezas para su trabajo de investigación en las comunidades.

Asimismo, identificaron la interculturalidad en las relaciones afectivas, “no sólo para comprender y respetar al otro, también para encontrar los puntos de convivencia y empatía con los demás”.

La experiencia visibilizó la importancia de construir espacios de reflexión y desarrollo humano para que los estudiantes manejen sus emociones, habilidades sociales y competencias interculturales, “que pondrán en práctica como gestores y agentes de cambio en sus comunidades”, subrayaron.

Esta investigación, coincidieron las académicas, puede sentar las bases para incorporar en la formación universitaria “propuestas didácticas que valoren la afectividad y la inteligencia emocional”.

Preparación académica incide en procesos comunitarios

Angélica Hernández Vásquez, coordinadora de la sede Totonacapan de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), afirmó que como egresada de esta institución tiene mucho que aportar, gestionar e incidir en los diversos procesos y espacios, además de incluir a los estudiantes y hacer que legitimen el hacer de la institución. “Definitivamente la UVI es una puerta al conocimiento para los jóvenes de regiones marginadas”.

Narró que en 2005 participó en los procesos comunitarios de su localidad, Rafael Delgado, donde tomó conciencia de que, como joven náhuatl, tenía que contribuir aún más en los procesos formativos y de gestión al interior de la misma.

Leyó acerca de la UVI sede Grandes Montañas, ubicada en el municipio de Tequila, y esto cambió su perspectiva de cursar una carrera convencional, por lo

que se inscribió a la Licenciatura en Gestión y Animación Intercultural, que después se convirtió en la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo (LGID), por ser una oferta educativa que integraba a su plan de estudios experiencias novedosas y atractivas como Diversidad Cultural, Lenguas Nacionales y Cosmovisiones.

El trabajo en campo desde los primeros semestres de la LGID le permitió conocer su municipio y la Sierra de Zongolica, desarrolló su trabajo de tesis “Tonelwayo: mayordomía, rituales y tradición en Rafael Delgado, Veracruz” (*Tonelwayo* significa “nuestras raíces” en lengua náhuatl); durante tres años realizó vinculación con el grupo de mayordomos, con el sacerdote y con las familias del lugar.

“A través de esta investigación vi la riqueza cultural que me rodeaba, fortalecí mi sentido de pertenencia y mi identidad como indígena

nahua, me convertí en una mujer sensible, consciente de la riqueza cultural de la región y de los problemas sociales que nos aquejan, me convencí de que para poder incidir de una mejor manera en diversos espacios debía continuar preparándome académicamente.”

Es así que en 2010 obtuvo una beca para estudiantes indígenas, otorgada por la Fundación Ford, y en 2011 cursó un posgrado en Comunicación Social con mención en Comunicación y Educación en la Pontificia Universidad Católica de Chile. “Fui una de las primeras egresadas de la LGID en cursar un posgrado en el extranjero, una experiencia que sin duda marcó mi vida profesional y personal”.

Durante la maestría tuvo oportunidad de evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje en la Escuela Intercultural Trañi-Trañi, en la comunidad Juan Cayupán, que integra los saberes ancestrales mapuches en el día a día para fortalecer el sentido de pertenencia de los estudiantes. “Fue maravilloso compartir con los mapuches y hablarles en lengua náhuatl, eso creó una aceptación desde el primer momento”.



Angélica Hernández con alumnos de la escuela Trañi-Trañi

En marzo de 2013 regresó a Rafael Delgado con mucho que compartir, aportar y decir; en agosto del mismo año se integró a laborar en la UVI sede Totonacapan, ubicada en Espinal, de la que ahora es coordinadora.

“Ser mujer, ser indígena, ser coordinadora, implica una gran pasión y responsabilidad; implica

romper con patrones culturales impuestos. La mejor fórmula hasta ahora es conjuntar esfuerzos, fomentar el diálogo, ser incluyente y, sobre todo, recordar que nuestra razón de ser son los jóvenes que a través de sus acciones, talentos, proyectos, quejas y sonrisas, me motivan a continuar aportando desde este espacio”, concluyó.

México vive el neoliberalismo más descarnado: Sergio Tamayo

KARINA DE LA PAZ REYES

La sociedad mexicana ha caído en el pozo sin fondo del neoliberalismo más impactante y atroz, señaló Sergio Tamayo, académico de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Azcapotzalco, durante su participación en el Ciclo de Conferencias “Los movimientos sociales en México y Bolivia”, que organizó el Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales.

Tamayo sostuvo que el país padece una “agresión” a la clase trabajadora y a los sectores populares, a través de las reformas constitucionales que impulsa el Partido Revolucionario Institucional (PRI) para afianzar el “neoliberalismo más descarnado”.

Para el investigador, los movimientos sociales que datan, al menos, desde 1968, se reflejan de alguna manera en la actualidad, pues las organizaciones y redes sociales, personalidades e ideologías se ajustan, cambian y rearticulan “al calor de la lucha”.

La primera década del siglo XXI, asentó, se ha caracterizado por una política antipopular y antisocial, avalada por los gobiernos surgidos del Partido Acción Nacional (PAN).

Recordó el “voto útil” que llevó a Vicente Fox a la presidencia de la República en el 2000, destituyendo al PRI; “esa llamada alternancia política no tuvo los efectos deseados, sino todo lo contrario”, aseveró.

“Lo que se vivió durante los sexenios de Vicente Fox y Felipe Calderón fue un desmantelamiento brutal de los sindicatos, una escalada de violencia sin precedentes, el impacto directo en los ciudadanos y sus familias con la muerte de decenas de miles de personas; una persecución sin cuartel de las organizaciones sociales, criminalizando la protesta; una política cínica-fraudulenta, que desmorona la edificación endeble de la democracia electoral.”

El autor de *Los veinte octubres mexicanos. La transición a la modernización y la democracia. 1968-1988*, consideró que la sociedad padece una “ofensiva implacable del bloque hegemónico PRI-PAN-empresarios-sindicatos corporativizados, y el desmantelamiento total de la ciudadanía social”.

Describió tres periodos de los movimientos sociales en México: 1968-1988, donde se dio la transformación de las prácticas de ciudadanía; 1988-2000, donde se

percibieron espacios de ciudadanía como la presentación pública del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN); y 2000-2012, que citó como el momento de “la disputa por la nación”.

Mencionó movimientos como el de Regeneración Nacional (*Morena*), que pese a ser “un proyecto antineoliberal, nacionalista y popular, no es anticapitalista”.

El EZLN y La Otra Campaña, continuó, son un proyecto anticapitalista, “pero purista” que se ha vuelto sectario y ha perdido fuerza.

También habló de proyectos nacionalistas que encabezan sindicatos como el Mexicano de Electricistas y la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación, entre otros. Se trata, dijo, de movimientos divididos por los diferentes escenarios contruidos por ellos mismos.

Asimismo, citó movimientos regionales (como el de la Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca) y etno-ambientalistas (como el de Wirikuta), que pueden constituir proyectos integrados de ciudadanía social, pero que reivindican formas simbólicas, religiosas y usos y costumbres tradicionales que



pueden entrar en contradicción con otros sectores.

Incluso mencionó al Movimiento #YoSoy132, que surgió en plena campaña electoral por la presidencia de México en una universidad privada, y trascendió a las escuelas públicas y al sector juvenil del país.

También apuntó que la respuesta social a la “agresión” a la clase trabajadora y a los sectores populares en el actual gobierno no ha sido suficiente.

A manera de conclusión, remarcó que se necesita la unidad de los movimientos, aunque no se fusionen las ideologías.

➤ Señaló académico de la Universidad de Cochabamba

Bolivia es el país de los golpes de Estado

JORGE VÁZQUEZ PACHECO

Manuel de la Fuente, catedrático e investigador en la Universidad Mayor de San Simón, en Cochabamba, Bolivia, expuso que esa nación sudamericana es conocida por sus golpes de Estado, pues tan sólo entre 1936 y 1983 registró 20 de estos acontecimientos, uno cada dos años en promedio.

De la Fuente dio una charla en el Auditorio “Gonzalo Aguirre Beltrán” del Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales, donde indicó que desde 1985 a Bolivia se le denominó el “buen alumno” del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional, al aplicar fielmente las medidas del Consenso de Washington.

Sin embargo las cosas no tardaron en modificarse, pues a partir de 2000 se le ubicó como una nación conflictiva y generadora de movimientos sociales capaces

de derrocar a dos presidentes, luego del estallido de la llamada “guerra del agua” en Cochabamba, cuando desde enero hasta abril la población confrontó fuertemente al gobierno, después de decretarse la expropiación del agua.

Todo el líquido de la región, desde el agua entubada hasta la que se encontraba en pozos y aljibes, pasó a ser propiedad privada y ello resultó en el detonante para una serie de movimientos que cuestionaron fuertemente uno de los importantes pilares del neoliberalismo y las políticas de privatización. La empresa beneficiada elevó los precios y pretendió cobrar el agua incluso a quienes carecían de la misma, así como a los propietarios de los sistemas de riego en el campo.

Fue esto un movimiento de protesta espontáneo y horizontal que se hizo extensivo más tarde a la exportación del gas boliviano hacia Chile y Estados Unidos. Todo

ello hizo retroceder a un gobierno neoliberal y fue observado como un gran logro que motivó a otros a continuar por la misma senda.

De la Fuente indicó que desde 1985 prácticamente no había oposición en Bolivia, pero en 2003 las revueltas cobraron la vida de decenas de manifestantes y el presidente Gonzalo Sánchez de Lozada se vio en la necesidad de dimitir.

Tales conflictos evidenciaron el desgaste de los partidos políticos y su incapacidad para establecerse como mediadores entre la sociedad civil y el gobierno; su descrédito fue resultado del prebendalismo y la corrupción, y abrió el camino para que el discurso del Movimiento Al Socialismo (MAS) lograra la aceptación que culminó con el arribo de Evo Morales a la presidencia.

El racismo y la exclusión social fue otro de los factores que condujeron a distintos estallidos

sociales. En diversos lapsos de 2000 a 2003 se registraron bloqueos de caminos sobre el altiplano de La Paz, protagonizados por habitantes de la etnia aymara. Ello, sumado a las movilizaciones en el oriente boliviano, en 2002, planteó la necesidad de una mayor atención hacia los campesinos e indígenas.

Por otra parte, diversas exigencias –mejor distribución de la tierra, inclusión social y política, asamblea constituyente de carácter plurinacional, entre otras– y la

defensa de estos planteamientos por parte del MAS, fueron otras de las razones de su triunfo en las elecciones de diciembre de 2005.

“El primer presidente indígena de Bolivia ganó porque ‘se subió al carro’ de los movimientos sociales, por su participación en la guerra del agua y la recuperación de los hidrocarburos, así como por su esfuerzo en función del reconocimiento oficialista hacia los pueblos indígenas”, añadió De la Fuente.



Manuel de la Fuente

➤ Alrededor de 15 mil nuevos estudiantes en los cinco campus

UV recibió a la generación del 70 aniversario



La Rectora exhortó a los jóvenes a dar su mejor esfuerzo y ser dignos miembros de la comunidad universitaria

PAOLA CORTÉS Y DAVID SANDOVAL
FOTOS: LUIS FERNANDO FERNÁNDEZ, CÉSAR PISIL Y KARLO REYES

La comunidad de la Universidad Veracruzana (UV), encabezada por la rectora Sara Ladrón de Guevara, dio la bienvenida a cerca de 15 mil estudiantes que conforman la generación del 70 aniversario de esta casa de estudios, en una ceremonia que se celebró de manera simultánea en los cinco campus universitarios de la entidad.

“Siempre tengan presente que la Universidad Veracruzana se ha construido lenta y pacientemente a partir del esfuerzo, lo mismo individual que colectivo, el sacrificio, la entrega, la identificación con un proyecto social”, expresó la Rectora en su mensaje, y destacó el esfuerzo y la entrega que caracteriza a los miembros de su comunidad, así como su proyecto social.

En el marco de la celebración del 70 aniversario de la máxima casa de estudios de la entidad, en el evento realizado en Xalapa participaron destacados integrantes de la comunidad universitaria

como la Orquesta de Salsa, el Ballet Folklórico, el grupo Tlen Huicani y el grupo de jazz y hip-hop *Guacamole*, integrado por alumnos del Centro de Estudios de Jazz (*Jazzuv*) y de Antropología.

Desde muy temprano, los jóvenes que recién inician su vida como universitarios se dieron cita el viernes 8 de agosto en las instalaciones del gimnasio universitario localizado en el Campus para la Cultura, las Artes y el Deporte para recibir el mensaje de bienvenida de la rectora Sara Ladrón de Guevara y, en representación del gobernador Javier Duarte de Ochoa, del subsecretario de desarrollo educativo, Nemesio Domínguez Domínguez.

La Rectora enunció dos aspectos que han caracterizado a la institución a lo largo de su existencia; el primero es “el diverso y rico legado humano que subyace tras las primeras siete décadas de vida de nuestra alma máter”.

El segundo aspecto que subrayó “es el hecho que ustedes ingresan a

una universidad pública”, y afirmó que la celebración de la máxima casa de estudios reivindica además a la universidad pública y “el papel que ha jugado y juega en la historia de la educación superior en nuestro país y en la historia del mismo”.

Finalmente exhortó a todos los jóvenes a dar “su mejor esfuerzo en y para su formación profesional, a ser buenos estudiantes y dignos miembros de la comunidad universitaria y estar a la altura de la historia de esta universidad pública”.

A nombre de los universitarios, tocó a José Luis Ramírez Jiménez, estudiante del último periodo de la Licenciatura en Derecho, dar las palabras de bienvenida a los nuevos alumnos: “Siéntanse orgullosos de formar parte de esta gran familia; disfruten cada momento en esta casa de estudios”.

Estudiar en una universidad pública constituye un privilegio, puntualizó, así como un compromiso con la sociedad que lo hace posible; por ello, “como estudiantes debemos dar nuestro máximo esfuerzo para poder alcanzar nuestros objetivos y metas, una formación profesional sólida, que nos dará la oportunidad de desempeñarnos en el ámbito laboral”.

En el evento se entregaron reconocimientos a los estudiantes, por área académica que obtuvieron el mayor puntaje en el examen de ingreso escolar 2014.

Ximena de la Fuente García y Ricardo Méndez de la Luz Ahumada, de Economía e Ingeniería Civil, respectivamente, expresaron que la grandeza de la Universidad la hacen los alumnos, catedráticos e investigadores, quienes todos los días se esfuerzan por alcanzar sus metas.

“Las horas de estudio y la incertidumbre han dado resultado, ahora podemos saborear el éxito de haber logrado una meta más, que sólo es el primer escalón de muchos que se irán revelando poco a poco a lo largo de nuestra carrera”, expresó Ximena, de la Licenciatura en Economía.



Luzio, la mascota universitaria, animó el evento

Destacaron que está en cada uno de los alumnos seguir construyendo y fortaleciendo la historia de la Universidad, por ello “debemos creer firmemente en cada uno de nosotros”.

Los universitarios dijeron sentirse muy orgullosos y felices de haber ingresado a una universidad con reconocimiento nacional e internacional, así lo expresó Virgilio Izarraras Hernández, estudiante de Administración de Negocios Internacionales.

“Me siento muy emocionado y con muchas ganas de terminar mi carrera, siento que soy un joven exitoso.”

Para Samael Karim Main Villegas, alumno de la Licenciatura en Nutrición, iniciar su preparación profesional es una gran emoción porque “es lo que había esperado lograr desde la preparatoria; estoy muy orgulloso de quedar en los primeros lugares de la lista”.

Entre las expectativas de los ahora universitarios está esforzarse diariamente y adquirir todos los

conocimientos necesarios para egresar como un profesional de calidad, así lo desea Katia Ivonne Sánchez, de la Licenciatura en Lengua Inglesa: “Espero egresar como una profesional bien preparada, dominar varios idiomas y conseguir un intercambio para estudiar en el extranjero”.

En tanto Lucero Anahí Rodríguez García, de la Licenciatura en Biología, opinó: “Es un nuevo comienzo para todos y entre nuestras metas está esforzarnos cada día para ser profesionales bien preparados y que esto nos ayude a integrarnos rápidamente en el campo laboral”.

Durante la ceremonia, los nuevos universitarios pudieron constatar que esta casa de estudios ofrece una educación plural y multidisciplinaria.

En el ámbito deportivo, conocieron al Equipo de Gimnasia Aeróbica, cuya demostración arrancó entre los presentes uno que otro chillido dirigido a las integrantes femeninas, mientras que el resto de los jóvenes observaron con mucha atención cada una de las ejecuciones que mostraron.

Enseguida, jóvenes de la Academia de baloncesto *Halcones* expusieron algunas rutinas que realizan durante sus entrenamientos. Al entrar a la duela, los basquetbolistas arrancaron suspiros entre las estudiantes del Área Académica de Humanidades, mientras que los varones estuvieron al pendiente de cada uno de los pases y las clavadas.

Pero fue el Ballet Folklórico de la Universidad, acompañado del grupo Tlen Huicani, el que verdaderamente provocó ovaciones que duraron varios minutos, al presentar una demostración artística que transportó a todos los asistentes a Los Andes.

Mientras los bailarines presentaban diferentes coreografías al ritmo de los instrumentos andinos, los universitarios sacaron sus celulares para grabar y tomar fotografías sin perder de vista cada uno de los movimientos. Fueron despedidos con un gran aplauso.

El cierre estuvo a cargo del grupo de jazz y hip hop *Guacamole*.



Ricardo Méndez de la Luz y Ximena de la Fuente



El Ballet Folklórico ofreció estampas de música andina



Alumnos que obtuvieron los mayores puntajes en Veracruz-Boca del Río recibieron reconocimientos



La bienvenida se convirtió en una fiesta

➤ Evento organizado por la UAM

Estudiante de la *Facico* destacó en Concurso Videomóvil

Veracruz • Boca del Río

Omar Efrén González Sánchez, estudiante de la Facultad de Ciencias de la Comunicación (*Facico*), obtuvo una mención honorífica en el Concurso Videomóvil organizado por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Unidad Xochimilco.

El video ganador, que plasma distintas imágenes icónicas del puerto de Veracruz, fue distinguido en la categoría Cineminuto-temática social. En el concurso participaron más de 80 trabajos realizados con teléfonos celulares por jóvenes de entre 18 y 30 años de edad.

Los trabajos evaluados abordaron temáticas de medio ambiente, social y video experimental. En ellos se evaluó la creatividad, así como el uso del dispositivo móvil para narrar un acontecimiento o expresar una idea.

El jurado calificador estuvo integrado por docentes de la UAM y profesionales de la producción audiovisual, quienes examinaron los trabajos participantes y reconocieron los tres primeros lugares de cada una de las tres temáticas convocadas en las categorías Cineminuto y Cortometraje. También reconocieron dos trabajos más, a los cuales se les dio una mención honorífica, y uno de ellos fue el del estudiante del segundo semestre de la *Facico*.

Cabe citar que Omar Efrén recibió en mayo el primer lugar en el Concurso Nacional de Periodismo Universitario, en la categoría de Video por el reportaje *Jóvenes de Puente Moreno*, organizado por el periódico *Entre Todos*. En dicha edición, que llevó como tema "Periodismo asombroso", participaron estudiantes de todo el país y se presentaron 183 trabajos en las categorías de prensa, video, radio y fotografía.

El video *Veracruz* puede verse en <http://bit.ly/1pU6TjC> y el de *Jóvenes de Puente Moreno* en <http://bit.ly/1l5bTNM>.

También ganó el primer lugar en el XI Concurso Nacional de Periodismo convocado por *Entre Todos*



Omar Efrén González Sánchez

➤ Revista del IIMB

Investigación en Ciencias de la Salud cumplió ocho años

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ

La *Revista de Investigación en Ciencias de la Salud*, del Instituto de Investigaciones Médico-Biológicas (IIMB), cumplió ocho años de difundir investigaciones médicas realizadas por especialistas de nivel nacional e internacional, así lo dio a conocer Federico Roesch Dietlen, miembro del comité editorial de la publicación.

La revista semestral se publica desde 2006, es el órgano oficial de difusión científica del Área Académica de Ciencias de la Salud. Su tiraje es de 500 ejemplares que se distribuyen en los centros de salud, hospitales e instituciones de educación superior nacionales, explicó el investigador.

Destacó que la publicación también se encuentra disponible en formato digital, lo que abre un abanico de posibilidades para la difusión de las investigaciones.

"Ha tenido muy buena aceptación, su formato está apegado a las normas de las revistas arbitradas internacionales. Su comité editorial lo integran médicos de México, Veracruz, Irapuato, Puebla, España y Estados Unidos", detalló Federico Roesch.

La *Revista de Investigación en Ciencias de la Salud* contiene un artículo editorial, artículos de revisión sobre temas de actualidad, así como colaboraciones de investigadores del país y el extranjero. "También incluye la presentación de casos clínicos muy interesantes", agregó.

Roesch Dietlen resaltó que la revista está debidamente indexada: "Tenemos los derechos ante la Secretaría de Educación Pública, los registros de autor y nuestra autorización y registro que tramitamos desde 2007 hasta la actualidad y lo renovamos anualmente."

"Queremos que nuestra revista sea un foro digno en el que se publiquen las investigaciones, pretendemos apegarnos a lo que marcan los índices del *Conacyt* para que llegue a ser de alto impacto."

El investigador subrayó que con un año más de publicación, la revista podrá cumplir con los parámetros establecidos por el *Conacyt*.

Todos los artículos que se reciben son revisados por dos invitados para decidir si se aceptan o se rechazan.

Los interesados en consultar la revista pueden hacerlo a través de la página <http://revista-de-ciencias.webnode.mx> y si desean tener un ejemplar pueden solicitarlo mediante la cuenta de *Twitter* @IIMB_UV

Microquimerismo incide en enfermedades autoinmunes

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ Y ALMA MARTÍNEZ

Roberto Lagunes Torres, investigador y académico del Instituto de Investigaciones Médico-Biológicas (IIMB), trabaja en el protocolo de una investigación sobre el microquimerismo y su incidencia en las enfermedades autoinmunes, las cuales se han incrementado en los últimos años, principalmente en mujeres que han tenido hijos.

Una enfermedad autoinmune, explicó, es causada por el sistema inmunitario que ataca las células del organismo; las más comunes son artritis reumatoide, diabetes mellitus tipo 1, lupus y esclerosis múltiple.

Detalló que en genética se denomina "quimera" a la unión de células provenientes de dos organismos distintos para dar origen a un ser único.

Lagunes Torres precisó que el microquimerismo se refiere específicamente al intercambio de células entre el niño y la madre durante el embarazo.

"Estas células atraviesan la placenta y colonizan el cuerpo de la madre; también ocurre lo contrario, de tal manera que nacemos con células de nuestra madre y ella se queda con

células de nosotros, y si tiene varios hijos se queda con células de todos ellos".

El investigador destacó la importancia del estudio de este fenómeno en los humanos: "Con los resultados de esta investigación tendremos la opción de encontrar respuestas sobre el origen de las enfermedades autoinmunes y generar una alternativa que devuelva la salud".

El protocolo de investigación en el que trabaja consiste en analizar muestras de tejidos de mujeres fallecidas que hayan tenido hijos, para lo que contará con la colaboración del Instituto de Medicina Forense.

Beneficios y riesgos

Un ejemplo de microquimerismo, comentó Lagunes Torres, es el proceso de cicatrización de una quemadura en mujeres que han tenido hijos. Con marcadores específicos se identificó que en las zonas donde se regenera la piel existen células de tipo embrionario que se formaron durante el embarazo y que facilitaron el proceso de cicatrización.

Uno de los beneficios de su estudio, subrayó, es que puede propiciar el desarrollo de tecnologías que ayuden a curar las quemaduras profundas, fracturas e incluso ciertas patologías.

Sin embargo, algunas de estas células, sobre todo las de tipo



Roberto Lagunes Torres

inmunológico, son capaces de favorecer el desarrollo de enfermedades autoinmunes en la mujer.

"Se sabe que algunas células madre de niños se pueden malignizar y dar origen a cierto tipo de cáncer. Algunas de estas células mutan, se reproducen y forman una colonia capaz de sobrevivir que puede originar un tumor en diferentes partes del cuerpo."

El investigador señaló que el microquimerismo "es un tema poco abordado y hay muy poca gente que se dedica a estudiarlo; aunque no es un tema de moda, es de gran importancia en salud humana".

➤ Ambas instituciones firmaron convenio

Prestigio y autonomía de la UV darán certeza social: *Apiver*

La Universidad aportará su capacidad técnico-científica y credibilidad en el tema de la ampliación del puerto de Veracruz

Veracruz • Boca del Río

EDGAR ONOFRE

La Universidad Veracruzana (UV) firmó un convenio de colaboración con la Administración Portuaria Integral de Veracruz (*Apiver*), mediante el cual aportará su capacidad técnico-científica y su prestigio en el tema de la ampliación del puerto de Veracruz.

En una reunión celebrada en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información de este *campus*, la rectora de esta casa de estudios, Sara Ladrón de Guevara, y el director general de *Apiver*, Juan Ignacio

Fernández Carbajal, firmaron el acuerdo de colaboración y ahí este último aseguró que el prestigio y la autonomía universitaria darán certeza a la sociedad respecto de las obras de la ampliación.

Por su parte, la Rectora explicó que habida cuenta de las necesidades socioeconómicas del país se hizo necesaria la ampliación portuaria. Esto implica enfrentar diversos desafíos, dijo y aseguró que “al hacerlo, la Universidad ratifica su compromiso con la sociedad de nuestro estado y del país”.

De acuerdo con el director general del Área Académica Biológico-Agropecuaria, Domingo Canales Espinosa, el convenio estará enfocado,



Juan Fernández Carbajal y Sara Ladrón de Guevara

entre otros temas, al papel que la Universidad jugará como acreditado ambiental, al monitoreo de la flora y la fauna marina, a la percepción pública de la ampliación, manejo de residuos, playas sustentables y hasta un museo marítimo.

La Rectora también explicó que la Universidad contribuirá en la formación de los nuevos profesionales que la ampliación demanda con programas educativos especiales, en la solución de problemas a través de la investigación científica,

el cuidado del patrimonio histórico, cultural y natural de la región.

“Puedo afirmar que nuestra institución está comprometida con la tarea de crear condiciones de bienestar para los veracruzanos”, aseguró y destacó una de las más importantes tareas que la Universidad realizará: la función de acreditado ambiental. Esta tarea se trata de supervisar el cumplimiento de las medidas ambientales a las que se obliga *Apiver* ante las autoridades federal, estatal y municipal, así como brindar información veraz a la opinión pública sobre el desempeño ambiental de las distintas actividades asociadas a la ampliación portuaria.

El rol que la Universidad asumirá también fue destacado por Fernández Carbajal. En la reunión también estuvieron presentes Francisco Liaño, gerente de Ingeniería; Jorge Baños Illana, subgerente de Proyectos, y Lucero Cárdenas, gerente jurídico de *Apiver*.

Por parte de la Universidad participaron el vicerrector Alfonso Pérez Morales; el investigador del Centro de Investigaciones Tropicales, Ernesto Rodríguez Luna; el abogado general, Alberto Islas Reyes; la directora general de Vinculación, Rebeca Hernández Arámburo; y Raciél Martínez, director de Comunicación.

Egresaron profesionales en servicios forenses



Primera generación de TSU Histotecnólogo y Embalsamador

Veracruz • Boca del Río

ARACELY HERNÁNDEZ

El Instituto de Medicina Forense (IMF) entregó reconocimientos a 42 egresados y distinguió el trabajo y compromiso de directores eméritos, empleados fundadores, académicos, personal de confianza y miembros de la primera generación del antiguo Técnico

Superior Universitario (TSU) Histopatólogo y Embalsamador.

Del IMF egresaron 30 alumnos de la primera generación 2012-2014 en Histotecnólogo y Embalsamador y 12 estudiantes que culminaron la Maestría en Medicina Forense.

Desde sus inicios en 1974, el instituto ofrecía el TSU Histopatólogo y Embalsamador. A partir de 2012 se modificó el plan de estudios para fortalecer

los conocimientos y habilidades de los alumnos y surgió el TSU Histotecnólogo y Embalsamador.

Guadalupe Melo Santiesteban, directora del IMF, enfatizó que la modificación que se realizó al programa educativo enriqueció la vinculación con el área laboral. “Los estudiantes que desarrollaron sus prácticas de estancia laboral fueron captados y ya los están solicitando en las áreas de salud en los departamentos de patología en instituciones como la Naval, el IMSS y Pemex en Coatzacoalcos”.

Subrayó que el nuevo programa educativo incluye una estrecha vinculación entre empresas y Universidad: “Será de gran utilidad a los egresados porque les damos las herramientas, capacidades, habilidades y destrezas que se requieren para las empresas que los solicitan”.

Carlos Lamothe Zavaleta, secretario académico regional, felicitó a los egresados y a las personas que hicieron posible que el IMF cumpliera 40 años.

Destacó que el IMF se ha consolidado como un apoyo importante, “pues los servicios periciales son requeridos por la sociedad y la calidad de éstos es muy importante para tener certeza en los procesos de investigación”.

Lamothe Zavaleta también mencionó que el primer cuerpo académico consolidado del *campus* se integró con investigadores del IMF que “dio la pauta para la consecución de recursos extraordinarios que permitieron el desarrollo y el establecimiento de la Maestría en Medicina Forense”.

Informó también que este posgrado se ofrece actualmente a diversas universidades como la Benemérita Autónoma de Puebla.

Creación del IMF, un acierto

En el marco de los festejos del 40 aniversario del IMF se llevó a cabo la ponencia “Historia del Instituto de Medicina Forense en México”, impartida por la académica e investigadora Patricia Trujillo Mariel.

Durante su ponencia destacó que la creación del instituto fue idea de un grupo de personas altamente creativas: “Fue un verdadero acierto haber desarrollado este instituto en todos los sentidos, se los digo ahora que la peritación se eleva porque ante la figura del nuevo sistema penal acusatorio no podrá llevarse a efecto ninguna investigación dentro del escenario del crimen si no existe manera de sustentar, acreditar y certificar.

“No es nada más la experiencia práctica, es el conocimiento que sustenta y el antecedente del quehacer en el ejercicio; ése es el gran reto y creció aquí como una infraestructura tecnológica cuya misión fue generar información y conocimiento, expresar la inteligencia operativa en el ámbito forense.”

El desarrollo de la investigación, capacitación y difusión del conocimiento en el ámbito forense debe apreciarse como un centro de análisis donde se comparte información, y además permita estructurar una base de datos para compartir cuáles son los diagnósticos de muerte que con mayor frecuencia se expresan, a fin de tener propuestas que evidencien de qué manera se está afectando la condición vital del ser humano y con base en ello establecer políticas de prevención.

En la entrega de reconocimientos y durante la conferencia estuvieron presentes Carmen Blázquez Domínguez, directora general del Área de Investigaciones; Eli Garcimarrero Espino, directora general del Área Académica de Ciencias de la Salud; Patricia Beatriz Denis Rodríguez, coordinadora de Posgrado de la Maestría en Medicina Forense; así como ex directores del IMF entre ellos Edmundo Denis Mezo, Nicolás Chantiri Pérez y Ángel Aguirre Gutiérrez.

➤ Del norte de Veracruz

UV firmó convenios con 10 ayuntamientos



Los alcaldes destacaron el prestigio de la Universidad

La académica e investigadora Aurora Galicia Badillo fue designada como nueva secretaria académica regional, en ceremonia previa

Poza Rica • Tuxpan

EDGAR ONOFFRE

La Universidad Veracruzana (UV) firmó el 30 de junio convenios de colaboración con 10 ayuntamientos de la región norte del estado y, de esta forma, reafirmó su condición de aliada de los municipios

veracruzanos, así lo expresó la rectora de esta casa de estudios, Sara Ladrón de Guevara.

En la reunión, celebrada en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información, la Rectora firmó los documentos de intención referidos con alcaldes, síndicos y representantes de los ayuntamientos de Ozuluama, Tuxpan, Coatzintla, Coxquihui, Papantla, Tihuatlán, Zozocolco, Tecolutla, Poza Rica y Gutiérrez Zamora.

La región, dijo la Rectora, resulta estratégica en el desarrollo del estado por sus actividades económicas y para la Universidad es ya una tradición establecer redes de colaboración que han llevado a nuestros estudiantes y académicos a participar de forma cercana mediante las Brigadas Universitarias en Servicio Social, en estudios medioambientales o socioeconómicos, en temas que van de la medicina a la vacunación y atención de grandes especies, entre otras.

Los alcaldes y representantes de los ayuntamientos coincidieron

en destacar el amplio respaldo que para cada uno de ellos significa firmar los respectivos convenios e hicieron referencia al prestigio de la Universidad, al beneficio colectivo para la región, el apoyo mutuo, el desarrollo de la región, el estado y el país pero, sobre todo, a la reciprocidad de esfuerzos a que obligan estos pactos estratégicos.

Nueva Secretaria Académica

En un acto previo a la ceremonia de firma de convenios con los ayuntamientos del norte del estado, la rectora Sara Ladrón de Guevara tomó protesta a Aurora Galicia Badillo como nueva secretaria académica regional, en sustitución de Nazaria Martínez Díaz.

La nueva secretaria proviene de la comunidad académica de Ciencias Químicas y tiene un amplio palmarés de publicaciones, investigaciones y reconocimientos. La secretaria saliente, Nazaria Martínez, fue despedida de pie y con un largo aplauso que se prolongó en varios momentos por el grupo de directivos, académicos, investigadores y estudiantes que se dieron cita para la ceremonia.

Ante ellos, la Rectora destacó el talante comprometido con la alta calidad de los miembros de la comunidad universitaria del norte del estado y aseguró que merced al trabajo cotidiano de ésta la Universidad ha logrado un alto reconocimiento y aceptación en la región.

➤ Estudio realizado por alumnas de Enfermería

Falta de sueño afecta salud mental

Los resultados advierten que los niveles de afectación son muy bajos, por lo que dieron recomendaciones para enfrentarlos



Elizabeth, Dania y Adaly

y depresión, perturbación del sueño; posteriormente se aplicó una serie de instrumentos a una muestra de 100 estudiantes del segundo semestre de Enfermería.

Al concluir la investigación realizaron actividades culturales y educativas en relaciones interpersonales, ejercicio físico, acudieron al módulo psicopedagógico que se encuentra en la Facultad.

Sobre las afectaciones que tienen los estudiantes por el horario, Cruz Téllez mencionó que los resultados obtenidos advierten que los niveles de afectación son muy bajos: “Son unos focos pequeños que están apenas encendiéndose y hay que trabajarlos, por eso dimos las recomendaciones ya mencionadas”.

En el foro de experiencias recepcionales se presentaron los trabajos: Capacidad de agencia de autocuidado en pacientes con hipertensión arterial; Actividades en la vida diaria del adulto mayor; Salud mental en el estudiante de Enfermería; Factores de riesgo para desarrollar diabetes mellitus tipo 2 en la comunidad de Zacate Colorado; Síndrome de Burnout en estudiantes de Enfermería.

Además, Estado nutricional en edad preescolar en la comunidad de Zacate Colorado; Estilo de vida en pacientes con diabetes mellitus; Comportamientos violentos en estudiantes de Enfermería de nuevo ingreso; Dependencia funcional en las actividades en la vida diaria del adulto mayor y Síndrome de Burnout en profesionales de la Enfermería.

eligen estudiar esta carrera son aptos para cursarla y ser buenos profesionales.”

La principal causa que afecta la salud mental de los estudiantes son los horarios de clase, les afecta en su vida social y académica porque deben cumplir con las tareas y trabajos escolares, esto no sucedería si tuvieran horarios mixtos.

“Les afecta en su promedio, en las relaciones interpersonales, además no descansan bien porque cuando egresan del bachillerato están acostumbrados a estudiar en un solo horario, lo que no sucede en la Universidad, aunado a ello algunos jóvenes deben viajar diariamente de sus lugares de origen a la ciudad.”

Abundó en que a la hora de ir a las prácticas hospitalarias no van descansados como debieran porque tienen otras materias en las cuales deben entregar trabajos y se les acumulan, por lo tanto no pueden realizarlos de manera adecuada.

En tanto Cruz Téllez comentó que en la investigación abarcaron puntos como: actividades de la conducta, relaciones interpersonales, ansiedad

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

En el marco del Foro de Experiencias Recepcionales organizado por la Facultad de Enfermería, un grupo de alumnas de octavo semestre presentó la investigación “Salud mental en el estudiante de segundo semestre de Enfermería de la UV”, mediante la cual expusieron que los horarios de clases pueden incidir en la salud mental debido a que los espacios de convivencia son muy limitados.

Elizabeth González Cruz, Dania Samai Cruz Téllez y Adaly Salime Olmedo Vázquez conforman el equipo de universitarias que sustentaron la investigación.

González Cruz comentó que decidieron investigar el tema por los altos índices de estudiantes afectados y por la relación con la experiencia educativa Salud Mental, en la que se analizan los diferentes tipos de actividades que los mismos alumnos pueden realizar y no hacen.

“El profesional de la Enfermería debe tener una buena salud mental para realizar sus actividades de manera adecuada; realmente la mayoría de los jóvenes que

Estudiantes de Psicología presentaron revista digital

Poza Rica • Tuxpan

ALMA CELIA SAN MARTÍN

Estudiantes de la Facultad de Psicología que cursaron la experiencia educativa (EE) Comunicación y Sociedad presentaron la revista digital *D'generados*, cuyos contenidos tienen que ver con temas relacionados con la sexualidad, además de una exposición de fotografía y la puesta en escena de una obra de teatro.

Karla Reyes de la Concha, quien imparte la EE, explicó que derivado de ella se realizó una serie de proyectos que fueron presentados en el Auditorio de Humanidades “Adela del Toro Ponce”.

En tanto Gabriel Isaac Castillo Tenorio, editor en jefe de la revista, comentó que el contenido se basó en una serie de investigaciones, con la finalidad de socializar conocimientos que han adquirido a través de la carrera en relación a

lo que tienen que ver con equidad de género, la diversidad sexual y otros temas afines, como la salud.

En ese mismo espacio se presentó la exposición fotográfica *Los rostros de la comunicación*, producto del taller que impartió el fotoreportero Luis Navarro Arteaga.

Más tarde se dio a conocer el proyecto libre “La pantomima como estrategia de comunicación. El baile como transmisor de conocimientos”. La jornada concluyó con la puesta en escena de la obra *Lilith vs. Eva*, bajo la dirección de Refugio Hernández Ledezma.

En la inauguración de las actividades Mercedes Margarita Méndez Flores, directora de la entidad académica, comentó que siempre hay muchas formas de aprender y de enseñar, y en la Facultad los profesores promueven que se aprenda de manera creativa.

Unidad de Ciencias Químicas vive nueva etapa

Inauguró instalaciones con apoyo de *Pemex* y Halliburton

Poza Rica • Tuxpan

DAVID SANDOVAL

La Universidad Veracruzana vive una nueva etapa en el norte del estado, como resultado del trabajo y la fortaleza de sus académicos, además del apoyo de Petróleos Mexicanos (*Pemex*) y la empresa Halliburton, al inaugurar el edificio para la Unidad de Ciencias Químicas.

El evento fue presidido por la secretaria académica de la institución, Leticia Rodríguez Audirac, quien estuvo acompañada por el vicerrector del *campus*, José Luis Alanís Méndez, así como por autoridades regionales, quienes agradecieron el apoyo de *Pemex* y de Halliburton para la edificación que redundará en la formación de los estudiantes de Ingeniería Petrolera.

“Hoy se celebra una nueva etapa para la Universidad Veracruzana, particularmente en esta región, y es resultado del trabajo y de la fortaleza de los académicos que forman a nuestros estudiantes”, aseguró Rodríguez Audirac.

La formación que imparte la Universidad hace patente su vinculación con las necesidades sociales de la región, de la misma forma que atiende la necesidad de formar recursos humanos de calidad.

La Secretaría Académica agradeció el trabajo que la comunidad universitaria realiza en el *campus* y resaltó “la conjunción de esfuerzos, de instituciones y de organismos que acompañan el quehacer de la Universidad”.

Desde hace tiempo *Pemex* y esta casa de estudios desarrollan trabajos conjuntos y en esta ocasión



paraestatal recomendó a la empresa Halliburton invertir para la construcción y equipamiento del nuevo edificio de la Unidad de Ciencias Químicas.

Con su aporte respaldan el quehacer de la Universidad y abren una nueva puerta para la colaboración entre instituciones y en beneficio del estado de Veracruz, expresó Leticia Rodríguez.

A nombre de la rectora Sara Ladrón de Guevara extendió su agradecimiento a Jesús Manuel Núñez Astudillo, gerente de la empresa petroquímica; al vicerrector Alanís Méndez, “por su liderazgo y su trabajo”; al subdirector de *Pemex* Exploración y Producción, Plácido Gerardo Reyes Reza, y al alcalde de Poza Rica, Sergio Lorenzo Quiroz.

En su participación, Reyes Reza calificó como “un privilegio poder ser parte de este grupo de jóvenes entusiastas que cursan la carrera de Ingeniería Petrolera”.

Detalló que la edificación y su equipamiento tienen como objetivo



Autoridades universitarias y funcionarios de *Pemex*



Días previos a la inauguración, la Rectora supervisó las instalaciones

mejorar la calidad educativa de los estudiantes “mediante la construcción, rehabilitación de la infraestructura y equipo de laboratorio”.

Mencionó que además de las nuevas instalaciones se rehabilitó el Laboratorio “Gloria Bocardi Pérez” dentro de la misma unidad, a través de la obtención de recursos que permite el Programa de Apoyo a la Comunidad y el Medio Ambiente (PACMA), que canaliza dos por ciento del monto total de los contratos con empresas para el desarrollo de las localidades y que en este caso particular redundará en la educación superior que ofrece la máxima casa de estudios.

Al finalizar el acto protocolario, las autoridades universitarias acompañadas por funcionarios de *Pemex* y la comunidad integrada por académicos y estudiantes recorrieron los nuevos espacios.

En el nuevo edificio de dos plantas se ubican 11 espacios educativos, un estacionamiento de “adopasto” con cama de arena y guarniciones, una plazaola y andadores con piso de “adocreto”, banquetas de concreto hidráulico y canales de desagüe pluvial.

Los espacios cuentan con 10 equipos de cómputo, suministro para gas y un tanque estacionario de 300 kilogramos, alimentación eléctrica de planta de tratamiento de aguas residuales, alumbrado exterior, así como instalaciones eléctricas de media tensión e hidráulica.

Como parte del equipamiento de los laboratorios se incluyó un porosímetro de helio instruccional, un permeámetro de gas instruccional, un permeámetro de líquido instruccional, una balanza analítica con capacidad de 220 gramos, un medidor de pH portátil, un destilador de agua de 3.8 litros, un agitador magnético con controlador y un espectrofotómetro para el análisis de agua.



El nuevo edificio cuenta con laboratorios, un centro de cómputo y servirá para los estudiantes de Ingeniería Petrolera

➤ Junto con la Universidad Autónoma de Chapingo

UVI organizó congreso internacional sobre vida silvestre

UVI • Huasteca

La Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Huasteca, a través de su orientación en Sustentabilidad, colaboró con la Universidad Autónoma de Chapingo (UACH) en la organización del Primer Congreso Internacional "Conservación y aprovechamiento sustentable de vida silvestre", que se llevó a cabo en abril en las instalaciones de la UACH, ubicadas en el municipio de Texcoco, Estado de México.

En la realización de este encuentro participaron, además de la UVI Huasteca, el Colegio de Posgraduados, la Comisión Forestal del Estado de Michoacán, consultores en vida silvestre, ecología rural mexicana, la Federación Mexicana de Tiro y Caza, la Fundación en Proyectos de Vida Silvestre, la Dirección General de Vida Silvestre de la Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales, y la UACH a través de la División de Ciencias Económico Administrativas, y los departamentos Suelos y Zootecnia.

En la primera parte del evento se llevaron a cabo talleres sobre manejo de aves de presa

para su rehabilitación, manejo de mamíferos, colocación de mallas venaderas, sistemas de información geográfica, comercialización de fauna silvestre, manejo de reptiles, y manejo del venado cola blanca en ranchos ganaderos.

En un segundo momento se inauguró el congreso e iniciaron las conferencias magistrales con ponentes nacionales y extranjeros, quienes expusieron temas de educación ambiental, caza deportiva, fauna silvestre y venado cola blanca en México.

En el evento, que organizó Elvia Pérez López, docente investigadora del Departamento de Zootecnia de la UACH, hubo dos secciones de presentaciones de carteles y se llevaron a cabo seis mesas de trabajo en las que se presentaron 133 ponencias relacionadas a la vida silvestre, predominando los trabajos sobre especies animales.

Al congreso asistieron alrededor de 400 personas, y de parte de la UVI Huasteca participaron los estudiantes Rosa Imelda Lagos Santiago, Teodora Hernández Martínez, Rubén de la Cruz Martínez, Yessenia Hernández Luna, Jaqueline Piña San Agustín, Jassell Martínez

Tesillos, Yazmín Cruz Pérez y Rubicel Hernández Bautista, además de Marcelo Bautista Tolentino, docente responsable de Sustentabilidad.

Los estudiantes adquirieron un amplio bagaje de saberes. Se involucraron en el manejo de aves de presa, reptiles como serpientes y pequeños cocodrilos, y en la colocación de malla venadera. El grupo asistente de la UVI Huasteca también expuso la necesidad de gestionar la creación de una Unidad de Manejo para la Conservación de Vida Silvestre (UMA) en la Huasteca, debido a que varias de las ya escasas especies animales de vida silvestre son cazadas sin un plan que garantice su permanencia.

En este sentido, en Ixhuatlán de Madero son ausentes los estudios sobre vida silvestre, y este panorama es algo que sucede con frecuencia. Se espera que los estudiantes sensibilicen a las comunidades en las que realizan su investigación participativa para que las nuevas generaciones hagan un aprovechamiento consciente de la flora y fauna, y así se involucren en la gestión de una conservación de la vida silvestre.



Rosa Imelda Lagos Santiago

➤ De la sierra de Zongolica

Universitarios se vinculan con comunidades

Orizaba • Córdoba

La comunidad académica y estudiantil de la Universidad Veracruzana Intercultural (UVI), sede Grandes Montañas, sita en el municipio de Tequila, presentó un resumen de su quehacer universitario en vinculación con las comunidades

indígenas de la sierra de Zongolica, dentro de las actividades del Foro "Miradas desde la sierra".

La reunión fue en el Museo de Arte del Estado de Veracruz (MAEV), ubicado en el antiguo oratorio San Felipe Neri, en Orizaba; participó el director de la UVI, Gunther Dietz, y el coordinador de la sede, Felipe Mata Morales, quien como

preámbulo a las presentaciones de los diferentes proyectos de trabajo realizados abordó las peculiaridades acerca del Consejo Consultivo y su importancia, toda vez que mediante éste se coadyuva en la vinculación con los diferentes sectores, diseñando colaborativamente las estrategias de mejora.

Los ponentes brindaron al público asistente una semblanza sobre el quehacer de vinculación; gestión de la salud; el trabajo con las cuestiones de los derechos de la mujer y la equidad de género; la revalorización de la lengua indígena para la educación intercultural no como objeto de estudio, sino como instrumento para la enseñanza; la revalorización de la medicina tradicional, a

través de un verdadero diálogo de saberes como lo propone el planteamiento de la UVI.

Al finalizar las presentaciones, los asistentes mostraron su interés acerca de las temáticas abordadas, compartieron

propuestas y comentarios, y felicitaron el trabajo realizado por la sede.

En el evento estuvieron presentes Milena Koprivitzza Acuña, directora del MAEV, y la vicerrectora Beatriz Rodríguez Villafuerte.



Aspecto del Foro "Miradas desde la sierra"

Fecha límite de recepción de ponencias:
29 de agosto 2014

www.facebook.com/UVIintercultural
www.twitter.com/uv_uvi
www.uv.mx/uvi

III Foro: **Investigación Vinculada**
en las **Universidades Interculturales de México**
Xalapa, octubre 2014

Medicina, Enfermería y CI estrenaron aulas



Alumnos destacados y autoridades cortaron el listón

Coatza • Mina • Acayucan

CECILIA ESCRIBANO

La Universidad Veracruzana inauguró seis aulas y dos cubículos destinados a las facultades de Enfermería y de Medicina, así como al Centro de Idiomas (CI). Al respecto, el vicerrector Jorge Alberto Andaverde Arredondo señaló que para lograr esta ampliación en la infraestructura se invirtieron aproximadamente 3.5 millones de pesos.

Además, informó, se construyen seis aulas para la Facultad de Ingeniería en el *campus* Coatzacoalcos, próximas a inaugurar.

José Luis Sánchez Román, director de la Facultad de Medicina, informó que la gestión de las aulas inició en 2009 y corresponde al Fondo de Aportaciones Múltiples (FAM) del Gobierno Federal.

“Este apoyo se logró por la calidad que tienen nuestras facultades; se trata de una institución que promueve el desarrollo



Aspecto de los nuevos espacios

de competencias de los universitarios a través de investigaciones, intercambios, prácticas, etcétera”.

Agregó que en los próximos meses iniciará la construcción de dos aulas con cámaras de Gesell, con una inversión de 1.4 millones de pesos. En estos espacios de trabajo se estudiarán procesos de interacción individuales o grupales y los universitarios podrán analizar simuladores y maniqués y representar un consultorio. Así, el docente valorará su comportamiento ante situaciones reales.

Al respecto, Sánchez Román enfatizó que estos espacios proporcionarán conocimientos específicos de los programas educativos del Área de Ciencias de la Salud.

La ceremonia de inauguración estuvo a cargo de Aimé López González, secretaria académica regional; Leticia Cortaza Ramírez, directora de la Facultad de Enfermería; Maritza Silva Gordillo, del

Centro de Idiomas, y alumnos que obtuvieron altos puntajes en el examen de admisión de ambas facultades.

Alumno de excelencia
Alfredo Bulbarela Aquino egresó del bachillerato con promedio de 10, obtuvo un puntaje de 91.83 en el examen de admisión a la Facultad de Medicina y se siente orgulloso de haber sido aceptado en la Universidad.

“No he podido dormir bien por la emoción. Espero aprender mucho, sé que es una carrera sacrificada, de perder fiestas y estudiar mucho, pero a eso me quiero dedicar”, dijo.

“Elegí la Universidad Veracruzana porque mis padres son egresados, además investigué en distintas publicaciones y está entre las 20 escuelas de mayor calidad.”

El joven dio un mensaje a los chicos que no ingresaron: “Hay que estudiar, no se desanimen, el esfuerzo y la perseverancia son la base para lograr todo”.

> De investigación

Estudiantes de Odontología presentaron proyectos

Orizaba • Córdoba

FRANCISCO JAVIER CHAÍN REVUELTA

Estudiantes de la Facultad de Odontología de la Universidad Veracruzana (UV) expusieron sus trabajos recepcionales, durante el Segundo Foro de Investigación, realizado el jueves 3 de julio.

Gustavo Pimentel Rojas expuso “Eficacia de la aplicación intra-alveolar de digluconato de clorhexidina al 0.2 por ciento en la reducción de la frecuencia de alveolitis en cirugía de terceros molares inferiores incluidos”; Erik Antonio Olvera Gómez presentó “Frecuencia de manifestaciones bucales en pacientes con SIDA en el Hospital de Río Blanco”.

“Reducción de unidades formadoras de estreptococos mutans con colutorios de xilitol/clorhexidina y xilitol/triclosán”, fue el trabajo que presentaron Nancy Yuridia Tolentino Sánchez y Héctor Jesús Contreras Morán; “Cambio del pH salival posterior a la aplicación de Clinpro™ White Varnish en niños de seis años de edad con caries dental en la Escuela Primaria ‘Rafael Fernández de Lara’ del municipio de Río Blanco”, por Dora Liliana Lara Xocua y Ulises Nieto Pérez.

En tanto Ingrid Rincón Namorado y Rocío Tepepa Márquez realizaron un “Estudio comparativo del sellado apical utilizando dos técnicas de obturación en endodoncia”.

Previo a la presentación de los proyectos de investigación, Beatriz y Raquel Goytia Acevedo, académicas de la Facultad de Contaduría y Administración y de la Facultad de Medicina de la Universidad Juárez de Durango, respectivamente, disertaron sobre “Aplicación de la estadística en procesos de investigación en el Área de Ciencias de la Salud”.

Presidieron el evento Luis Alejandro Santana Martínez, secretario académico regional; Adrián Castillo Méndez y Mirna Sonia Caracas Torales, director y secretaria académica de la Facultad de Odontología; Edith Lilia Galindo Reyes, titular de la experiencia educativa Experiencia Recepcional; Roberto Lozano García, consejero maestro de la Facultad.

Sesiones informativas sobre programas de movilidad

Dirigidas a: Estudiantes interesados en cursar un semestre de su carrera en alguna institución de educación superior de México o el extranjero

Organiza: Coordinación de Movilidad Estudiantil y Académica de la Dirección General de Relaciones Internacionales

14 de agosto: 11:00 horas. Salón de Usos Múltiples de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales

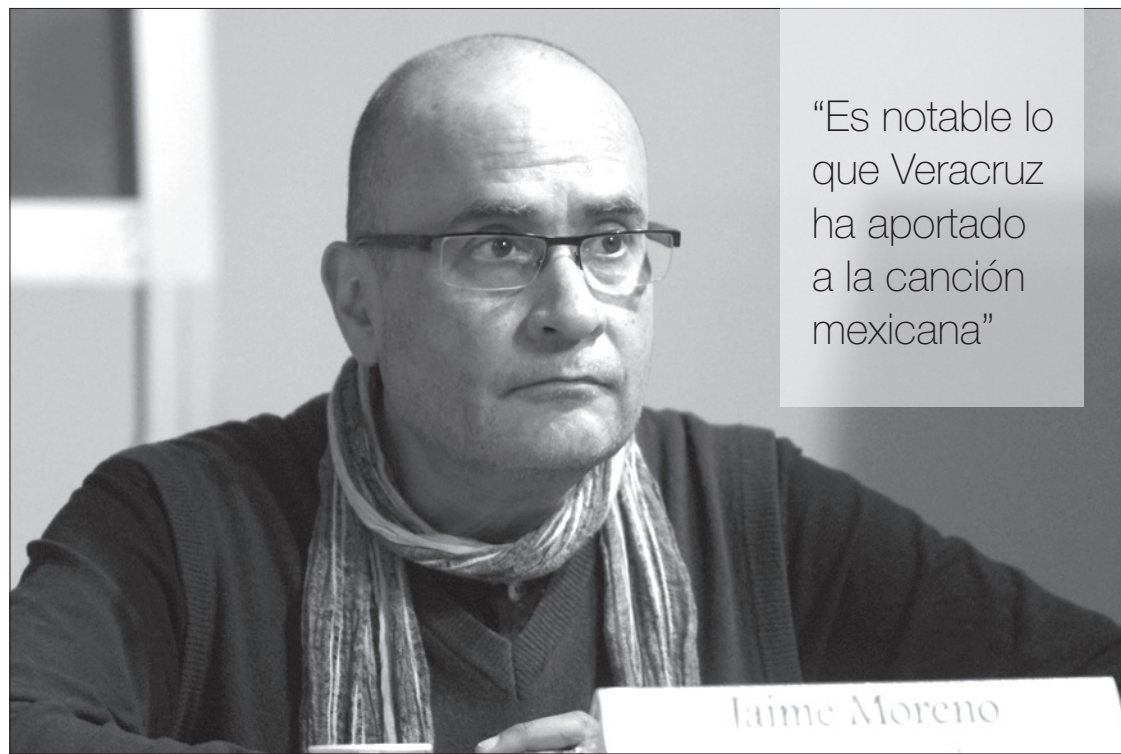
15 de agosto: 10:00 horas. Escuela para Estudiantes Extranjeros, ubicada en Zamora 25, zona centro, en Xalapa

Se explicará el proceso de aplicación y se proporcionará información detallada sobre los programas vigentes y requisitos académicos para participar

70 ANIVERSARIO
Universidad Veracruzana
1944-2014

➤ Poeta, ensayista, músico, letrista y crítico de arte

“Vivimos la crisis de la tontería”: Jaime Moreno



“Es notable lo que Veracruz ha aportado a la canción mexicana”

Para él, la universidad pública es muy generosa porque brinda la oportunidad de aprender de todo

KARINA DE LA PAZ REYES

“Aunque vivimos una crisis de la tontería, hay que evitar que nos domine”, opinó Jaime Moreno Villarreal, poeta, ensayista, crítico de arte y compositor, nacido en la Ciudad de México, a quien le gusta escuchar música diversa pero con letras interesantes, y sufre la de corte comercial, que es la que prolifera en los medios de comunicación.

Al respecto, y sobre su andar por el mundo de la literatura y la música, Jaime Moreno charló con *Universo*.

¿Qué lee y qué escucha? ¿Cuáles han sido sus influencias?

Yo leo poca literatura, leo mucho de crítica y de historia del arte. Oigo casi todo tipo de música, pero me interesa particularmente escuchar canciones de todo tipo, específicamente aquellas que tengan una buena letra, porque es lo que a mí me apasiona y me interesa hacer.

Escuchar a Bob Dylan es una cosa que hago muy constantemente, lo mismo que a Paul Simon. Como que

mucha de mi referencia auditiva es el *rock*. Pero de pronto oigo son huasteco y jarocho. Me encanta el trabajo de Son de Madera, de Los Utrera y otras familias.

Soy muy repelente a la música comercial, sufro mucho las letras de las canciones que oigo en la radio. Me parecen de una vulgaridad extrema.

¿Es una gran crisis?

Yo creo que es la crisis de la tontería, pero hay que evitar que nos domine.

Con sus múltiples facetas, ¿cómo se describe a sí mismo?

Hago todo con igual placer. Una cosa no excluye a la otra. Hablo de la música, así como hablo del diseño y la poesía. Es una cierta simbiosis, combinación. En mi vida ha estado muy presente vivir de manera simbiótica.

En la música me interesa mucho la composición, pero también las letras; lo que hago son canciones y en lo que escribo me interesa mucho el valor musical de la poesía o la prosa.

¿Hay alguna disciplina que tenga mayor importancia?

Curiosamente en mi actividad profesional trabajo mucho con artes plásticas. Escribo sobre pintores, y sobre todo de pintura mexicana. Yo no pinto, pero trato de que mi escritura se acerque a la música, es decir, todo se mezcla pero de manera profesional.

La cuestión musical es un poco más lateral, pero la desarrollo cotidianamente. Lo hago con dedicación.

La poesía se considera elitista, mientras que el rock es un género popular; ¿trabaja usted en los extremos?

Déjeme aclarar que mis canciones no son muy conocidas. Las hago con muchas ganas, pero no están grabadas en discos. Hay quien ha cantado mis canciones, pero son intérpretes que no tienen mucha proyección.

La verdad es que si la poesía en lengua española, en América y en México, ha sufrido esta suerte de colocación en un pedestal, que la hace difícilmente accesible (ya sea porque es difícil de leer, o porque otras actividades han jugado un factor de competencia muy grande, de modo tal que no se le da una importancia social, ni tiene los medios de difusión con que otras expresiones cuentan), eso no quiere decir que no llegue a tener en un momento dado a sus lectores ideales.

En términos de canción pienso: en los años sesenta, setenta, hubo una crisis muy fuerte en la composición de canciones en México, después de lo que podemos llamar “época de oro” (donde hubo escritores de obras muy bellas, nunca quizá comparables con poemas, sino buenas canciones simplemente), y después vino una época de crisis debido a la canción

extremadamente comercial, que a través de la televisión y la influencia que ésta tenía sobre la radio se promovía, de modo tal que ya no se trataba de hacer canción de calidad, sino comercial.

Pero al mismo tiempo muchos compositores seguían haciendo una buena canción, ya sea de corte tradicional o novedosa, con buenas letras –ahí están los nombres, están en los discos de Eugenia León, Betsy Pecanins, por citar algunos.

¿Considera que la poesía puede ser accesible como la música tradicional?

Yo debí haber empezado hablando de esto. Porque en Veracruz hubo un movimiento contemporáneo –empezó en los años setenta– de jóvenes que de un modo resistente empiezan a investigar, a recrear, a interpretar sonos tradicionales con los viejos músicos, a salvar esa herencia, y se convierten en extraordinarios instrumentistas. Aparecen nuevos grupos y esa tradición se recicla. Yo diría que es probablemente el caso más importante de reciclaje que hubo y que hasta la fecha está vivo.

Desde luego que no es el único, en otros estados de la República ha ocurrido, como en Oaxaca o en las huastecas no veracruzanas.

Es notable lo que Veracruz ha aportado a la canción mexicana en ese momento de resistencia, cuando ni la televisión ni el radio se preocupaban por dar a conocer esa música. El son jarocho tiene una presencia contemporánea tan importante.

¿Cualquier género musical es un buen medio para transmitir la poesía a las masas?

No sé si a las masas (ese término hace mucho que no lo oía), pero hallar los canales para que la gente se entere y disfrute y sobre todo valore el contenido de este tipo de música (puede ser *rock*, son o *jazz*), es importante.

Yo no soy un idealista en términos de composición musical. Yo me doy cuenta de que la letra (para la gente que gusta de la música) suele ser secundaria. Pasa muchas veces que uno ama una canción y no sabe muy bien de qué habla, y no es porque sea confusa, sino porque uno tiende a fijarse más en los valores musicales que en el contenido.

¿Qué mensaje le deja a la comunidad estudiantil?

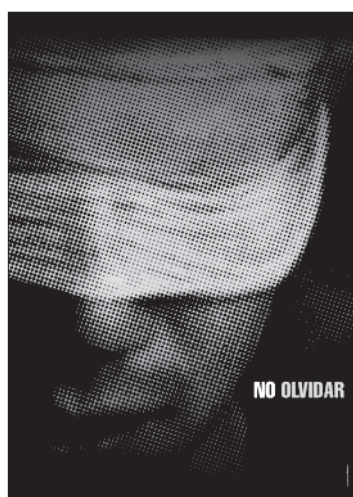
Soy universitario, y este amor por hacer variedad de cosas y conciliarlas en mi vida se lo debo a la universidad. Cuando llegué a la universidad me gustaba tocar la guitarra, escribir poemas y tenía la idea de tomar un micrófono y hablar, quizá ser locutor.

Como muchos jóvenes universitarios, yo quería hacer muchas cosas, y la universidad me dio un centro, una estructura, un eje. Cuando fui profesor en la Licenciatura en Comunicación, me encontré en el aula a muchos chicos que no sabían exactamente si seguir esa carrera porque habían pensado ser artistas, por ejemplo, y siempre los animé a que se salieran con la suya.

Tenía a jóvenes cuyos padres les exigían esa carrera para que no fueran bailarines, por ejemplo. Yo les decía “tú pon en el centro la danza y cumple con lo que tengas que cumplir socialmente, si tus papás te piden un diploma de abogado, sácalo. Eres joven, inteligente, tienes tiempo, puedes hacer muchas cosas cuando eres joven”.

Como universitarios tenemos la oportunidad de estar en la Facultad de Artes, ir a Filosofía o Letras, darse una vuelta por Antropología, tomar algunas clases de oyente en Derecho. Si no tienen tan claro qué es lo que quieren, prueben. La universidad pública es muy generosa.

Jaime Moreno Villarreal es autor de libros de ensayo y poesía como *Persecución de un rayo de luz* (2013), *El vendedor de viajes* (2001), *La leyenda de Edipo el mago* (1998), *El salón de los espejos encontrados* (1995), *Música para diseñar* (1991) y *La estrella imbécil* (1986). Fue editor de la revista *La Gaceta* del Fondo de Cultura Económica y de *Biblioteca de México*; miembro del Consejo de Colaboración de *Vuelta*; y colaborador de *Letras Libres*. También fue profesor en la Universidad Autónoma Metropolitana y en la Universidad Nacional Autónoma de México.



Federico López expondrá *Gráfica reconstructiva*

ADRIANA VIVANCO

El diseñador Federico López Escalante inaugurará su más reciente colección plástica titulada *Gráfica reconstructiva*, el jueves 14 de agosto a las 13:00 horas en la Galería de la Dirección del Área Académica de Artes, ubicada en el Edificio "A" de la Rectoría.

"Pienso en mi oficio como un constructor que moldea, talla, arma, reconstruye, emociona y ama", aseguró López Escalante al explicar su pasión por el diseño y por el cartel.

La exposición está integrada por 20 piezas producto de una preselección de 100 trabajos realizados a lo largo de 28 años de labor como diseñador. El asunto de *Gráfica reconstructiva*, dijo, también viene a colación por el tipo de trabajo que hace en el que no sólo diseña, sino recrea, reconstruye, modela, recorta y pega para crear algo nuevo.

"Lo que ahora comparto son 28 maravillosos años en el diseño, a lo largo de los cuales he buscado transmitir un buen sabor de boca en el espectador con mi trabajo."

Para hacer esta selección de carteles recibió el apoyo de amigos especialistas en el diseño y el manejo de la imagen. "Mostrar mi trabajo entre mis colegas es una experiencia grata en la que nos sentamos a ver gráfica, revisarla y explotarla. En este sentido, la opinión de mis hijos también es valiosísima porque no diseño para mí o para otros diseñadores, hago lo que me gustaría que se viera en la calle y pueda provocar reacciones en cualquier persona", destacó.

Aunque se considera más un creador de imágenes que un cartelista, Federico López expresó: "El cartel es una de las más bellas expresiones que tiene el diseño gráfico, no me considero cartelista porque no lo hago como forma de vida como muchos cartelistas reconocidos lo hacen, me considero más un creador que no siempre simplifica; a veces el romanticismo y el barroco se apropian de mí y digo mucho con nada y nada con mucho. Es parte de ese alocamiento de cuando no quieres parar de jugar y jugar".

Dentro de esta colección se incluyen imágenes muy plásticas, estilo grabado y fotografía que corresponden más a la primera etapa de su obra; también integró lo que ahora hace, que son maquetas a partir de piezas de cerámica.

"El ejercicio de mirar atrás y nuevamente adelante en mi trabajo me permitió darme cuenta que de cierta manera en mi obra actual he vuelto a los orígenes.

Se trata de 20 carteles producto de 28 años de labor como diseñador gráfico

Como lo hacía en la universidad, ahora estoy ocupando las manos, moldeo con plastilina, trabajo con cerámica, intervengo la pieza, la pinto, la tallo, hago mi fondo. Es una labor más enriquecedora y cálida", apuntó.

Otra cosa interesante de hacer esta autoevaluación de su obra, enfatizó, es que pudo verse con otros ojos y encontró que muchas cosas que en su momento le encantaron ahora le gustaría desaparecerlas, y otras tantas que no le habían sido tan significativas ahora las revalora.

"También es interesante ver en las piezas la semilla que mis maestros dejaron en mí, en este sentido Níco es imprescindible, tanto en mí como en todos los de mi generación dejó una huella que aparece en nuestro trabajo. He conocido a otros grandes maestros que también evidencian su influencia en mi obra, tal es el caso de Worka, Muñoz Bachs, Aartomaa, Istvan Orosz, López Castro, Coni Robinson, Carlos Palleiro, Renau, Akiyama, Pocs, Peka, Lewis, Bouvet y Batory."

Los temas que se abordan en los carteles son diversos, destaca el secuestro, el cine, la ecología, los realizados para homenajes, etcétera.

Federico López Escalante es diseñador gráfico por la Facultad de Artes Plásticas, ha participado en homenajes a Antonio Pérez Níco, Tapani Aartomaa y la Orquesta Sinfónica de Xalapa, así como en exposiciones colectivas dentro y fuera de la República Mexicana.

Fue seleccionado en la Undécima Bienal Internacional del Cartel en México 2010 y en la décima segunda Bienal del Cartel en México 2012, también fue reconocido en el International Poster Exhibition in Tehran-Iran Recolor Somalia 2012, y en Colombia con un Cartel para no olvidar en 2011; así como en el Project Sunshine for Japan Alemania 2011, en la BiCeBé Bolivia 2013 y en 1992 fundó Formato Libre Diseñería, estudio dedicado al diseño gráfico e impresión en serigrafía.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
COORDINACIÓN DE HUMANIDADES
PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS
SOBRE LA CIUDAD

CONCURSO

Tesis de investigación
sobre Centros Históricos

Como parte de la celebración del XX Aniversario, el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad convoca a la comunidad universitaria al concurso de **Tesis de investigación sobre Centros Históricos**.

El premio consistirá en la publicación de las tesis ganadoras por el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad de la Coordinación de Humanidades de la UNAM.

Consulta las bases en la página de internet www.puec.unam.mx o manda un correo a: concurso-puec2014@gmail.com

Mayores informes:
Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad
5522 2330, 5522 2361 y 5522 2213
ext. 130 y 105.



➤ Se enfoca directamente a la investigación

CECDA publicó nuevo número de *Investigación Teatral*

ADRIANA VIVANCO

Investigación Teatral, revista de artes escénicas y performatividad publicada por la Facultad de Teatro y del Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes (CECDA), tiene como propósito fortalecer la actividad de investigación teatral en México, explicó Domingo Adame.

Este esfuerzo editorial, señaló, sobresale por ser la única publicación de su tipo en México. Expuso que si bien hay varias revistas que abordan temas relacionados con el teatro y las artes escénicas, *Investigación Teatral* es la única de divulgación que ha persistido a lo largo de los años.

Al respecto, Antonio Prieto, director y editor de la publicación, comentó que en la Universidad Veracruzana está el caso de *Tramoya* que difunde principalmente textos dramáticos y un porcentaje mínimo de trabajos de investigación,

mientras que *Investigación Teatral* se enfoca directamente a la investigación.

Agregó que la revista corresponde de alguna manera al movimiento que se dio en la mayor parte de las universidades hace varios años con el surgimiento de licenciaturas en el ámbito de las artes escénicas, enfocadas al teatro pero con un concepto más amplio de artes escénicas.

Fue entonces que la Asociación Mexicana de Investigación Teatral empezó a preocuparse porque en las universidades no sólo se hiciera difusión y producción de obras, sino también se cuestionara qué está pasando con la cultura teatral, expuso Antonio Prieto.

En dicho contexto, un grupo de investigadores mexicanos se propuso generar un documento donde se divulgara el trabajo que hacen los investigadores y así nació la revista.

“La publicación es semestral e inició en 1993. En principio se hacía con recursos de la asociación, pero en 2002 se obtuvo el respaldo de la Universidad y a partir de ese momento se publica ininterrumpidamente. En la actualidad tiene un tiraje de 300 ejemplares que se distribuyen en la Universidad, instituciones relacionadas con las artes escénicas de México y del mundo, así como en algunas librerías especializadas”, detalló Antonio Prieto.

En la edición más reciente, que corresponde al volumen 3 y número 5 de la segunda época, sobresale la participación de Ileana Diéguez, Pamela Brownel, Rian Lozano y Felipe Cervera, quienes aportan un análisis a la teatralidad social y cultural de los fenómenos sociales actuales.

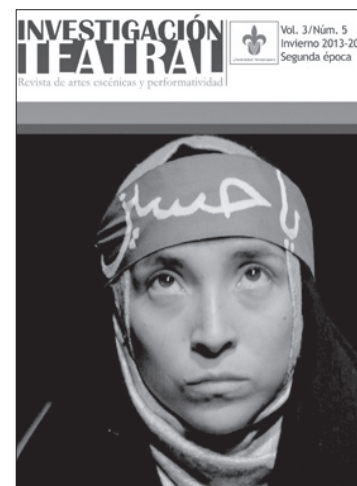
El nuevo número de la revista también contiene un testimonio de Georges Banu titulado “Los

Se puede consultar en <http://bit.ly/1q5VleQ>

La versión impresa está disponible en la librería universitaria

líderes ‘efectivos’ y las comunidades artísticas”; dos reseñas de libros a cargo de Ahtziri Molina y Said Soberanes; y tres reseñas de puestas en escena por parte de Zulema Castillo, Claudia Marín y Yoloxóchitl García.

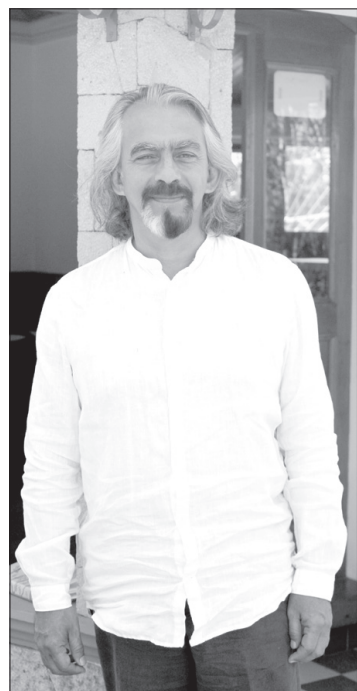
La publicación puede conseguirse en la Feria Permanente del Libro, ubicada en Hidalgo número 9, en el centro de Xalapa; así como en la Facultad de Teatro, en el CECDA, en la Librería Bonilla (Miguel Ángel de Quevedo número 477, Coyoacán, México, D.F.).



También puede consultarse en línea en <http://bit.ly/1q5VleQ>

Antonio Prieto compartió que la intención de crear un acceso en línea es que más personas de México o de cualquier parte del mundo puedan establecer un diálogo con todos aquellos investigadores que colaboran en nuestra publicación.

“Otro aspecto importante es que gracias a esta posibilidad se pueden sumar al proyecto más investigadores. Para ello tenemos abierta una convocatoria permanente que se envía a grupos de investigadores e instituciones especializadas de diversas partes del mundo”, concluyó.



Domingo Adame

➤ La recepción de trabajos concluye el 30 de agosto

Convocan a congreso de artes escénicas

El evento se realizará en Toluca, del 15 al 18 de octubre

ADRIANA VIVANCO

El Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes (CECDA), en coordinación con la Universidad Autónoma del Estado de México y la Asociación Mexicana de Investigación Teatral (AMIT), convocan al Congreso Internacional “Artes escénicas y universidad en el siglo XXI”, que se llevará a cabo en la ciudad de Toluca, Estado de México, del 15 al 18 de octubre.

La AMIT, que cumplió dos décadas en 2013, organiza cada

año un evento académico y un congreso de forma bienal. El de 2014 es el décimo y además será conmemorativo del 20 aniversario de la organización, a la que pertenecen los académicos de la Facultad de Teatro.

Domingo Adame, investigador del CECDA, explicó que “en estos congresos la AMIT convoca a investigadores de México y del mundo a presentar el resultado de sus investigaciones y propuestas de trabajo, además de generar un espacio de debate

acerca de temas específicos relacionados con la investigación de las artes escénicas. Este año el diálogo se abrirá en torno al papel de las universidades en las artes escénicas”, agregó el especialista.

Es importante resaltar, señaló Adame, que la Universidad tiene entre sus académicos e investigadores a los fundadores de la AMIT: Elka Fediuk, Francisco Beverido, Manuel Montoro y Guillermo Barclay, entre otros, quienes han dedicado su vida a la promoción, creación e investigación de las artes escénicas en México.

“Desde sus inicios la AMIT y la Universidad han estado

vinculadas tanto en los eventos académicos como en la labor de difusión, es así que actualmente la Veracruzana edita la revista *Investigación Teatral*, que fuera iniciativa de la asociación y que ahora forma parte del trabajo universitario en nuestra máxima casa de estudios”, añadió.

Esto, destacó, ha sido posible gracias al interés que tiene la Universidad en las artes y a su espíritu de innovación, divulgación del conocimiento y de vinculación: “No es gratuito que la Universidad Veracruzana sea la única en el país que tiene una Maestría en Artes Escénicas, y es en este tenor que invita a los universitarios a colaborar con sus ponencias en el congreso”, concluyó.

La convocatoria para recibir trabajos estará abierta hasta el 30 de agosto. Para mayores informes escribir al correo domingoadame@yahoo.com

“ La Palabra y el Hombre

Revista emblemática de la Universidad Veracruzana

Consulte su página electrónica: www.uv.mx/lapalabayelhombre



► *Memorie*, en la sala de exposiciones temporales

Rossana Piñero expone en el MAX

La sala de exposiciones temporales del Museo de Antropología de Xalapa (MAX) será el marco para la exhibición de la obra *Memorie* de la artista Rossana Piñero, la cual se inauguró el viernes 8 de agosto.

Rossana Piñero creció en Xalapa, Veracruz, se graduó en Artes Visuales e Historia del Arte en Estados Unidos (EU) y continuó con estudios de posgrado en Italia, donde actualmente vive y desarrolla su actividad artística desde hace más de 10 años.

Ha realizado varias exposiciones individuales en Italia, EU y México, y participado en numerosas exhibiciones colectivas de las que destacan: Colectiva Premiere Vision Stampatextyl, Parc d'Expositions Paris Nord Ville Pinte, París, Francia; Biennale Internazionale di Perugia, Umbria Complesso Comunale di San Francesco, Perugia, Italia; The Armory Show, Galleria Il Ponte, New York; Biennale Internazionale di Montone, Umbria, Complesso Comunale di San Francesco, Perugia, Italia; Madison Gallery International Contemporary Art Fair San Diego, California; y Awakenings/Despertares Cuatro jóvenes artistas en el South Florida Art Center, Miami Beach, Florida, EU.

Asimismo, su obra se encuentra en colecciones privadas de



Piezas integrantes de la muestra

Australia, Canadá, España, EU, Francia, Italia y México.

Entre los especialistas que han curado su obra se encuentran: Lorna York, Stefano Govoni, Fabio Fornaciai, Sonia Zampini, Rebeca Bouchez y María de los Ángeles Hernández, quien expresó lo

siguiente acerca de *Memorie*: “La muestra en cuestión representa un viaje de vida donde los años transcurridos y las innumerables vivencias vienen representadas en una serie de obras en las cuales la artista –como viajera– se acerca al imaginario colectivo y



busca del otro lado al espectador para emprender el viaje junto a él. En este espacio se recordarán lugares e imágenes que forman parte de una memoria colectiva y a la vez una memoria personal, sin olvidar que la

primera es un conjunto de huellas que no son indivisibles”.

Memorie, de Rossana Piñero, permanecerá hasta el 21 de septiembre en la sala de exposiciones temporales del MAX, y puede visitarse de martes a domingo de 9:00 a 16:45 horas.

► Del 6 al 28 de agosto

Celebran las jornadas “Sergio Pitol: las artes escénicas y el cine”

Un ciclo de cine, un coloquio, una exposición, cinco conciertos, teatro y ópera, entre las actividades

El programa completo se puede consultar en: ww.uv.mx/difusioncultural/sergio-pitol-las-artes-escenicas-y-el-cine/

DAVID SANDOVAL

Las jornadas “Sergio Pitol: las artes escénicas y el cine”, que se realizan del 6 al 28 de agosto, son una celebración al escritor y a su narrativa, que lo caracterizan por sus intereses como un humanista de la talla de Alfonso Reyes y Octavio Paz.

Así lo destacó Esther Hernández Palacios, titular de la Dirección

de Difusión Cultural, al dar los pormenores del evento que se realiza en conjunto con el Instituto Veracruzano de la Cultura, bajo la dirección de Rodolfo Mendoza Rosendo.

Las actividades contemplan un ciclo de cine, un coloquio, una exposición con acervo personal del autor, así como cinco conciertos, una puesta de teatro,

la presentación de un cortometraje y una adaptación sonora de un relato, al igual que una presentación de ópera con la participación de alumnos y académicos de la Facultad de Música.

El ciclo de cine presentará filmes que han tenido influencia en las temáticas y el estilo del Premio Cervantes de Literatura 2005 y se exhibirán en la Galería de Arte Contemporáneo en punto de las 18:00 horas, previo a una presentación que realizarán integrantes de la comunidad universitaria.

Para el miércoles 13 se presentará *El gabinete del doctor Caligari*; el sábado 16, *El tercer hombre*; el miércoles 20 se exhibirá *El sirviente* y el 27 *La diligencia*.

El jueves 14 y viernes 15 se realizará el coloquio “Sergio Pitol y

las artes escénicas: teatro, música, danza”, en el Salón Azul de la Unidad de Humanidades.

El domingo 17, en el auditorio del Museo de Antropología de Xalapa, en punto de las 12:00 horas, se efectuará el concierto *La Venecia de Alice Bowen* (a partir de *El relato veneciano de Billie Upward*).

El jueves 21 a las 19:00 horas en el Instituto Superior de Música se presentará el *Concierto para Amelia Otero. Música en Huatusco durante el Porfiriato*.

Para el lunes 25 a las 19:30 horas en el auditorio de la Facultad de Música se presentará el *Vals de Mefisto* de Franz Liszt.

El martes 26 a las 19:00 horas en el Instituto Superior de Música se presentará *David Divers en París y Viena*, programa integrado a partir del relato *Vals de Mefisto*.

Finalmente, el jueves 28 a las 19:00 horas en el Casino Xalapeño habrá un recital sobre dos óperas de Mozart (con subtítulos en español): *Las bodas de Fígaro* y *Don Giovanni*, en una novedosa propuesta escenográfica a cargo de la Orquesta de Cámara de Xalapa y el Taller de Ópera de la Facultad de Música.

Las jornadas ponen a disposición del público parte del acervo personal que Sergio Pitol ha acumulado a lo largo de toda su vida en distintos teatros y casas de ópera de todo el mundo, como libros, programas de mano, discos, que conformarán la exposición *Sergio Pitol y la ópera. Los territorios del viajero*, la cual puede visitarse en la Galería Peatonal “César Rodríguez Chicharro” de la Unidad de Humanidades y en la Unidad de Servicios Bibliotecarios y de Información.

Cabe señalar que se estrenará en la Sala “Dagoberto Guillaumin” del Teatro del Estado la adaptación de la obra *El regreso*, bajo la dirección de Víctor Hugo Vásquez Rentería, programada del 27 al 29 de octubre.

Los organizadores agregaron que el 30 de agosto, en el Teatro “Pedro Díaz” de Córdoba, se realizará la mesa redonda “Sergio Pitol y las artes escénicas” a las 18:00 horas; a las 19:00 se presentará el cortometraje *El regreso*, y en punto de las 20:00 tendrá lugar el *Concierto para Amelia Otero. Música en Huatusco durante el Porfiriato*.

Martes 12

Concierto | 19:00 horas

Mi Casino, Mi Ciudad

Rondalla Diamantes de Xalapa
Director: Joaquín Nieto Pérez
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Casino Xalapeño
Xalapa, Ver.

Concierto | 12:00 horas

Arte para universitarios Mariachi Universitario

Director artístico:
Héctor Guerrero Guevara
Director musical: David López Corzo
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Patio central
Facultad de Psicología
Xalapa, Ver.

Miércoles 13

Concierto | 12:00 horas

Arte para universitarios Mariachi Universitario

Director artístico:
Héctor Guerrero Guevara ,
Director musical: David López Corzo
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Patio central de la Unidad de
Ciencias Biológicas y Agropecuarias
Xalapa, Ver.

Concierto | 20:00 horas

Primera Jam Session

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)
Lugar: JazzUV
Xalapa, Ver.

Cine | 18:00 horas

Ciclo de cine:

El gabinete del Dr. Calagari,

De Robert Wiese
Presenta: Nidia Vincent
Sergio Pitol, las Artes escénicas
y el cine
Dirección General de Difusión Cultural
Lugar: Galería de Arte Contemporáneo
(GAC). Xalapa, Ver.

Jueves 14

Radio | 19:00 horas

Letras, notas y algo más

Silvia Sigüenza

Orbis Tertius

Director: Miguel Flores Pacheco
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Auditorio de Radio Universidad
Xalapa, Ver.

Concierto | 12:00 horas

Arte para universitarios Mariachi Universitario

Director artístico:
Héctor Guerrero Guevara
Director musical: David López Corzo
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Auditorio de la Facultad
de Arquitectura
Xalapa, Ver.

Inauguración exposición | 10:00 horas

Sergio Pitol y la ópera.

Los territorios del viajero

Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural
Lugar: Galería peatonal César Rodríguez
Chicharro, Unidad de Humanidades
Xalapa, Ver.

Inauguración exposición | 19:00 horas

Sergio Pitol y la ópera.

Los territorios del viajero

Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural
y USBI-Xalapa
Lugar: Lobby de la USBI-Xalapa
Xalapa, Ver.

Concierto | 20:30 horas

JazzUV

Centro de Estudios de Jazz (JazzUV)
Lugar: Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Diplomado

2do. Diplomado en Comunicación de la Ciencia

Del 1 de agosto al 15 de noviembre
Viernes de 16:00 a 20:00 horas,
sábados de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a
19:00 horas
Modalidad: presencial
Dirección de Comunicación de la Ciencia
Lugar: Departamento de Inteligencia
Artificial de la Universidad Veracruzana
Calle Sebastián Camacho No. 5,
Centro, Xalapa, Ver.

Exposiciones

Cuarta Bienal Nacional de Artes Gráficas Shinzaburo Takeda

Dirección General de Difusión Cultural
Lugar: Galería Ramón Alva de la Canal
Xalapa, Ver.
Del 7 de julio al 14 de agosto

• **Sergio Pitol y la ópera.**

• **Los territorios del viajero**

Sergio Pitol, las Artes escénicas y el cine

Dirección General de Difusión Cultural
y USBI-Xalapa
Lugar: Lobby de la USBI-Xalapa
Xalapa, Ver.
Del 14 al 31 de agosto



Viernes 15

Teatro | 20:30 horas

Ciclo de lecturas dramatizadas

Lugar: Teatro La Caja
Xalapa, Ver.

*Boletos en taquilla

Teatro | 20:30 horas

Tómbola

Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

*Boletos en taquilla

Teatro | 20:30 horas

La virgen loca

De Hosmé Israel
Organización Teatral de la Universidad
Veracruzana (Orteuv)
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

*Reservaciones:

Tel. 818-38-16, de lunes a viernes,
de 11:00 a 13:00 horas y
orteuv@gmail.com

*Boletos en las oficinas del Teatro La Caja,
del 12 al 15 de agosto, de 10:30 a 14:30 horas

Sábado 16

Teatro | 19:30 horas

Ciclo de lecturas dramatizadas

Lugar: Teatro La Caja
Xalapa, Ver.

*Boletos en taquilla

Teatro | 19:30 horas

Tómbola

Lugar: Foro Miguel Herrera
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

*Boletos en taquilla

Concierto | 17:00 horas

Banda Sinfónica del Estado

Lugar: Foro al aire libre
Casa del Lago UV
Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

La virgen loca

De Hosmé Israel
Organización Teatral de la Universidad
Veracruzana (Orteuv)
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

*Reservaciones:

Tel. 818-38-16, de lunes a viernes,
de 11:00 a 13:00 horas y orteuv@gmail.com

*Boletos en las oficinas del Teatro La Caja,
del 12 al 15 de agosto, de 10:30 a 14:30 horas

Cine | 18:00 horas

Ciclo de cine:

El tercer hombre, de Carol Reed

Presenta: Ricardo Benet

**Sergio Pitol, las Artes escénicas
y el cine**

Dirección General de Difusión Cultural
Lugar: Galería de Arte Contemporáneo
(GAC). Xalapa, Ver

Domingo 17

Teatro | 19:30 horas

Ciclo de lecturas dramatizadas

Lugar: Teatro La Caja
Xalapa, Ver.

*Boletos en taquilla

Concierto | 13:00 horas

Domingos de Museo

**Recital de trompeta y presentación
del disco *Contigo en la distancia***

Irving Roa

Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
(MAX). Xalapa, Ver.

Teatro | 19:30 horas

La virgen loca

De Hosmé Israel
Organización Teatral de la Universidad
Veracruzana (Orteuv)
Dirección de Grupos Artísticos
Lugar: Sala Dagoberto Guillaumín
Teatro del Estado
Xalapa, Ver.

*Reservaciones:

Tel. 818-38-16, de lunes a viernes,

de 11:00 a 13:00 horas y orteuv@gmail.com

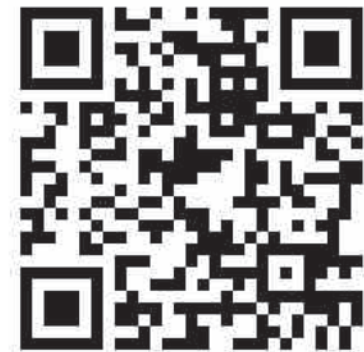
*Boletos en las oficinas del Teatro La Caja,
del 12 al 15 de agosto, de 10:30 a 14:30 horas

Concierto | 12:00 horas

La Venecia de Alice Bowen

**Sergio Pitol, las Artes escénicas
y el cine**

Dirección General de Difusión Cultural
Lugar: Museo de Antropología de Xalapa
(MAX). Xalapa, Ver.



Directorio

»» Auditorio del Museo de Antropología
de Xalapa

Dirección: Av. Xalapa s/n
Col. Unidad Magisterial

»» CINECLUB

Dirección: Aula Clavijero. Juárez No.55
Col. Centro

»» Galería Ramón Alva de la Canal

Dirección: Zamora No. 27, Col. Centro

»» Sala de Conciertos Tlaqná

Dirección: Av. de las Culturas
Veracruzanas, Col. Emiliano Zapata

»» JazzUV

Dirección: Úrsulo Galván No. 30,
Col. Centro

»» Casa del Lago UV

Dirección: Paseo de los Lagos s/n
Col. Centro

»» Teatro del Estado

»» Sala Emilio Carballido

»» Sala Dagoberto Guillaumin

Dirección: Ávila Camacho Esq. Ignacio
de la Llave,
Col. Centro

»» USBI Xalapa

Av de las Culturas Veracruzanas no.1
Zona Universitaria Col. Emiliano Zapata

➤ Tuvo alrededor de 500 participantes

Curso Vacacional "Ollín" reunió a niños y adolescentes

Instructores y estudiantes, motivados por los resultados

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Con gran éxito se llevó a cabo el Curso Vacacional "Ollín" 2014 de la Universidad Veracruzana, en el que cerca de 500 participantes disfrutaron y aprendieron de sus deportes favoritos, así como otras actividades que fueron muy bien aceptadas.

El curso se llevó a cabo del 14 de julio al 6 de agosto en las instalaciones deportivas universitarias, experiencia que resultó motivante tanto para los instructores como para los estudiantes que acudieron, quienes contaron con el apoyo de sus padres.

El tenis de mesa fue uno de los deportes con buena aceptación; el entrenador Aldo Arturo Vega García destacó el interés de los niños por saber más de la disciplina.

"Hay niños con mucho talento, con los que nos gustaría seguir trabajando por las tardes, para que en un futuro puedan ser parte de los equipos representativos."



Josué García

Señaló que en el curso los niños aprendieron reglas del juego, técnica, y sobre todo conocieron que se trata de una disciplina bien reglamentada y con nivel reconocido.

El grupo estuvo integrado por más de 20 participantes, quienes acudieron puntuales a los cursos realizados en el gimnasio universitario "Miguel Ángel Ríos".

Aldo Vega dijo que en lo personal trabajar con niños fue una gran experiencia: "Es la



Silvia Carolina

primera vez que me invitan como entrenador y la verdad es muy motivante".

Agregó que luego del curso está abierta la invitación para todos los niños que deseen seguir entrenando, en sesiones que se llevan a cabo los martes y viernes a partir de las 17:00 horas en el mismo escenario.

Uno de los participantes, Josué García Romero, comentó sobre lo que significó esta experiencia: "Me encantó, aprendí



Alejandro Ortega

la técnica para jugar y me gustaría seguir practicando este deporte".

Señaló que fue agradable conocer sobre el tenis de mesa: "Creo que aproveché bien las vacaciones practicando este deporte". Agregó que los maestros son muy buenos, "te ayudan mucho y además hice nuevos amigos".

Por su parte, el instructor de fútbol rápido, Miguel Ángel Maldonado Hernández, destacó la buena respuesta a esta disciplina, pues fueron más de 50 los niños asistentes.

"Cada año hay mucha demanda, la respuesta de la comunidad xalapeña a este curso vacacional es muy buena, lo que nos permite aplicar una enseñanza correcta y adecuada a los niños que vienen."

Comentó que algunos ya traen cierto conocimiento y otros apenas inician, pero el trabajo para todos fue igual en esta actividad física.

Respecto a lo que aprendieron los niños, explicó que fue lo básico del fútbol rápido, "fundamentos, que nos da la seguridad de que más adelante seguirán trabajando".

Al respecto, el joven Alejandro Ortega Juárez, de 15 años de edad, compartió que fue una gran experiencia el haber participado en el curso de fútbol rápido.

"Los maestros se preocupan mucho por nosotros y porque aprendamos bien. Aquí aprendí aspectos como el toque de balón, esfuerzo físico y resistencia."

Destacó que fue muy bueno aprovechar las vacaciones realizando deporte y aprendiendo más sobre el fútbol, y que tratará de seguir siendo parte de la escuela de *Halcones*.

La estudiante de secundaria, Silvia Carolina Morales González, de 14 años de edad, compartió que le gustó mucho participar en el curso: "Estuvo muy bien, entré, no sabía muchas cosas sobre el fútbol y la verdad aprendí mucho".

Morales González dijo que fue la mejor opción para aprovechar las vacaciones, y que seguirá jugando fútbol en su escuela.

Sobre lo que aprendió en el Curso Vacacional "Ollín", comentó que entre otras cosas fue conducir la pelota, dar pases, técnica y condición física, cómo correr.

Atletas Máster destacaron en el Nacional de Ciudad Juárez



El equipo de relevos de 4 x 100 en el pódium de los triunfadores

Julio Herrera, Arturo Loyo y Jacinto Martínez ganaron medallas de oro, plata y bronce

SANTIAGO MORALES ORTIZ

Julio Herrera León, Arturo Loyo Moreno y Jacinto Martínez Armas, atletas de la Universidad Veracruzana, participaron como integrantes de la delegación Veracruz en el Campeonato Nacional de Atletismo Máster, celebrado en Ciudad Juárez, Chihuahua, donde obtuvieron el segundo lugar general, con medallas de oro, plata y bronce.

La participación de los universitarios resultó brillante, y haciendo equipo con el también veracruzano René Niño, se colgaron la presea de oro en la prueba de relevos 4 x 100, con tiempo de un minuto 64 centésimas, dejando en segundo lugar a Coahuila, y en tercero a Jalisco.

A nivel individual, el mejor fue Arturo Loyo, quien también ganó oro en 100 metros con vallas, con tiempo de 23.19 segundos; plata en salto de longitud, con 1.19 metros, así como bronce en los relevos 4 x 400.

Jacinto Martínez ganó medallas de oro en 100 y 200 metros, con tiempos de 16.47 y 35.57, segundos, respectivamente.

En cuanto a la participación general de Veracruz, Julio Herrera señaló que fue excelente, tomando en cuenta el nivel del evento, el clima y las condiciones en que se encuentra la pista del estadio de Ciudad Juárez.

"Toda la delegación estuvo bien, se lograron buenos triunfos, pues quedamos a unas cuantas medallas del campeón Chihuahua."

Destacó la actuación que siempre se ha tenido en los relevos 4 x 100: "Volvíamos a integrar un buen equipo, y seguimos manteniendo el primer lugar desde hace muchos años, desde el Centroamericano de 1991 en Xalapa, donde impusimos récord con 57 segundos, superando a Estados Unidos, y cerca de Canadá".

Lamentó la división que existe en el atletismo veracruzano, con dos grupos que luchan por el poder, "pues unidos podríamos lograr más cosas".

Agregó que en el Nacional de 2015 la meta será mantenerse en los primeros planos, "para seguir representando dignamente a Veracruz y a la Universidad".

El deporte es nuestra pasión: estudiantes

Autoridades anunciaron incremento en la beca-estímulo para el deporte competitivo

La institución avanzó del lugar número 40 en el medallero de la Universiada Nacional 2013, al 18 en la de 2014

KARINA DE LA PAZ REYES

Ana Brenda Navarro Rizo nunca había practicado ningún deporte competitivo, pero gracias a su talento formó parte de la Selección de Judo de la Universidad Veracruzana (UV) y en su primera participación en la Universiada Nacional 2014 y que tuvo como sede a la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), logró junto con dos compañeras la medalla de bronce en la disciplina.

Tras esta justa deportiva, que se realizó del 27 de abril al 11 de mayo, las autoridades universitarias, encabezadas por la rectora Sara Ladrón de Guevara, anunciaron que como parte de la nueva política de la institución se incrementará el monto de la beca-estímulo que reciben los estudiantes dedicados al deporte competitivo.

Tal anuncio motivó a deportistas universitarios que, como Ana Brenda, dedican tiempo y esfuerzo al entrenamiento, con el aliento de ser los representantes de *Halcones*.

“Es bueno que nos sigan estimulando, porque en la Universidad tienes la oportunidad de cursar una carrera y también de encontrar una pasión en el deporte”, expresó.

“Yo estoy muy emocionada de haber participado por vez primera en una Universiada. Fue una experiencia muy hermosa”, compartió la estudiante del octavo bloque en la Facultad de Psicología del *campus* Veracruz-Boca del Río.

Relató que Óscar Tejeda Sánchez, entrenador de la Selección de Judo, la identificó y motivó para adentrarse en la disciplina. “Él me instruyó porque yo nunca había hecho ningún deporte. Todo lo que sé es posible gracias a su motivación. También recibí mucho apoyo de mis compañeros”.

Ana Brenda buscará cursar algún posgrado para seguir con la playera de *Halcones* en dos universiadas más, por lo menos.



Los deportistas universitarios con autoridades

“Me siento bien porque nos están apoyando en todo el proceso, somos estudiantes y nuestra pasión es el deporte.”

Aclaró que ser estudiante y deportista no es algo sencillo, por el contrario “hay que esforzarse, echarle muchas ganas, tener convicción”; pero los logros y satisfacciones obtenidas recompensan con creces.

“No es excusa que la Facultad o los horarios no te permiten practicar un deporte, es cuestión de que tú quieras, te guste y busques desarrollarlo”, dijo a manera de mensaje para la comunidad universitaria.

Salud, deporte y vida saludable

En el medallero de la Universidad Nacional 2014, la máxima casa de estudios de Veracruz subió del lugar 40 al 18 respecto a 2013. Fueron 10 las preseas obtenidas: dos de oro en gimnasia aeróbica y judo; tres de plata en ajedrez, atletismo y gimnasia aeróbica; y cinco de bronce, una en ajedrez, taekwondo y fútbol soccer femenino, y dos en judo.

En ese contexto, otra de las medallistas, Diana Samaí Martínez Gutiérrez, de Enfermería *campus* Xalapa, destacó la importancia de ser estudiante y deportista a la vez.

Diana Samaí fue ganadora de la medalla de plata en la prueba de lanzamiento de jabalina, y lleva tres años consecutivos obteniendo los primeros lugares.

“Yo llegué a los 15 años al atletismo. Jugaba basquetbol y me llamó la atención porque veía a todos en el estadio practicando el salto con garrocha, el de longitud y el lanzamiento de jabalina. Eso me llamó mucho la atención y quería saber si tenía aptitudes. Fui

a probarme y descubrí algo nuevo, que me llena mucho.”

Compartió que estudiar Enfermería y practicar lanzamiento de jabalina son actividades que se complementan, pues giran en torno a una vida saludable.

“La carrera es pesada, al igual que el entrenamiento, pero para todo hay tiempo. Para mí, estar en el Área Académica de Ciencias de la Salud tiene mucha relación con el deporte.”

La universitaria también dejó un mensaje a la comunidad universitaria: “Practicar un deporte te da buena vida y mentalidad, te aleja de los vicios, te saca de las depresiones, aprendes a organizar tu tiempo, te reconocen y te llena mucho”.

“No estamos solos”

Durante la ceremonia de entrega de estímulos, realizada el 27 de junio en el Museo de Antropología de Xalapa, Selma Hernández Hernández, integrante del equipo de fútbol soccer, compartió un mensaje a nombre de la delegación deportiva de esta casa de estudios: “Agradecemos el apoyo otorgado a cada una de las disciplinas deportivas aquí representadas, ya que es la primera vez que aumenta el monto de las becas deportivas.

“Esto nos beneficia como deportistas y nos hace darnos cuenta de que no estamos solos en este camino.”

A su vez, la Rectora pidió a los universitarios que sigan haciendo del deporte una parte sustancial de la vida universitaria. “Esperemos que este camino sea transitado por sus compañeros, quienes



Selección de Fútbol Soccer Femenil



Diana Samaí Martínez Gutiérrez

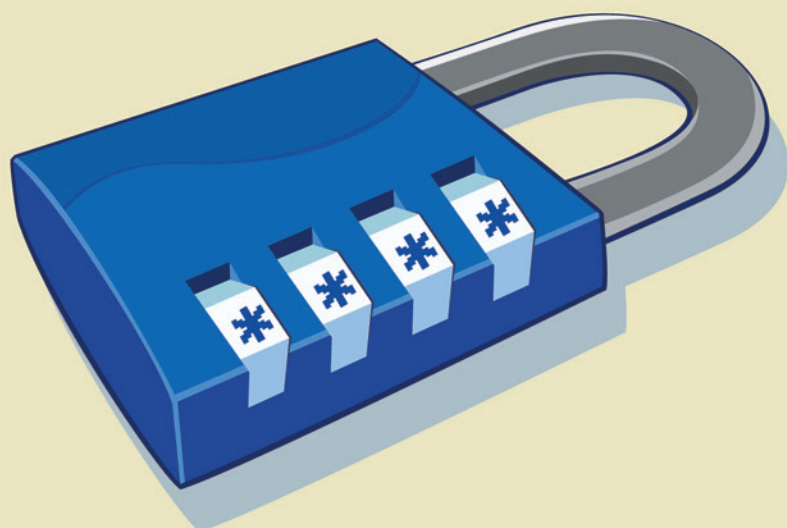


Ana Brenda Navarro Rizo

motivados por el ejemplo que todos ustedes representan, se decidan a complementar su formación académica desde el deporte”.

De ser así, continuó, en la Universiada Nacional 2015, que tendrá como sede a Monterrey, Nuevo León, el contingente que represente a la UV será mayor.

Información segura... ¡es cultura!



Las cuentas de acceso a los servicios de información son personales, evita compartirlas.

Crea contraseñas seguras, con un mínimo de 8 caracteres alfanuméricos y símbolos.

Evita abrir correos sospechosos como promociones, viajes, premios, cambios de contraseña, la mayoría son fraudulentos.

Para mayor información visita el sitio:
www.uv.mx/infosegura

 @infoseguraUV
 seginfouv

70
ANIVERSARIO
Universidad Veracruzana
1944-2014



Foro Internacional **Educación Superior** y el **Desarrollo Iberoamericano**

Campus Veracruz-Boca del Río • 18 y 19 de septiembre